

**LUTTER CONTRE L'AUSTERITE:**  
**MODELES FINANCIERS ET MODELES D'EMPLOIS DANS LE SECTEUR**  
**DU JOURNALISME**

**20 & 21 mars 2014**

**Vienne**

**PROGRAMME PROVISoire**

**JEUDI 20 MARS 2014**

---

**9.00**                    **INSCRIPTION**

**9.15**                    **OUVERTURE & BIENVENUE**

**Wolfgang Katzian**, Président, GPA-djp

**Mogens Blicher Bjerregård**, Président, FEJ

**Renate Schroeder**, Directrice, FEJ

**9.45-11.00**    **Introduction: présentation des résultats de l'enquête de la FEJ**

*Est-il possible de sortir de la crise? Comment lutter contre l'austérité, gérer le journalisme numérique, trouver de nouveaux modèles de financement du journalisme et de meilleures pratiques. Quelle voie faut-il suivre ?*

**Andreas K. Bittner**, auteur de l'enquête, DJV

Président: **Anthony Bellanger**, Secrétaire général, SNJ, France

Discussion

**11.00-11.30**            **Pause-café**

11.30-13.00 **Débat entre les différents acteurs du secteur des médias**

**Le journalisme devient digital – Défis et Opportunités**

**Gerald Grünberger**, Secrétaire Général, Verband Österreichischer Zeitungen (**VÖZ**)  
(Association des Quotidiens autrichiens)

**Yvonne Dankfort**, Directrice, Académie de la NVJ

**Luis Palacio Llanos**, éditeur du 'Informe Anual de la Profesion Periodistica 2013'

**Président: Mogens Blicher Bjerregård**, Président, FEJ

13.00 **Déjeuner**

14.30-16.00 **Modes de financement (alternatifs) pour le journalisme**

**Discours principal : Le journalisme entrepreneurial**

**Professeur Jane Stinger**, City University, Londres

**INTERVIEWS EN DIRECT**

Qu'apportent ces modes comme éléments neufs ? Sont-ils plus efficaces que les modèles traditionnels ? Représentent-ils une solution durable ? Est-ce la voie à emprunter à l'avenir ?

**Tim Dawson**, journaliste freelance et co-fondateur de [www.newmodeljournalism.com](http://www.newmodeljournalism.com),

**Martine Simonis**, Secrétaire Générale, AJP, Belgique

**Gianluca Schinaia**, FpS Media, Italie

**Intervieweur : Gregor Kucera**, Membre du Comité directeur de la section Médias du GPA-djp

16.00 – 16.30 **Pause-café**

16.30 -18.00            **Groupes de travail**

**(1) Journalistes en ligne : négociation collective et autres outils de soutien**

Président: **Yannis Kotsifos**, Comité directeur, Grèce

**(2) Comment améliorer les capacités des syndicats et les conditions de travail des journalistes en période d'austérité?**

Présidente: **Daniela Stigliano**, Membre du Comité directeur de la FEJ, Italie

17.30                    **Fin de la première journée**

**19.30 - 21.00**        DINNER :

Esterhazykeller, Haarhof 1, 1010 Wien.

[www.esterhazykeller.at](http://www.esterhazykeller.at)

## **VENDREDI 21 MARS 2014**

9.00 – 10.00            **Rapports des Groupes de travail**

1. Journalistes en ligne : négociation collective et autres outils de soutien
2. Comment améliorer les capacités des syndicats et les conditions de travail des journalistes en période d'austérité?

## Débat et Conclusions

Présidente : **Renate Schroeder**, FEJ

10.00-11.00            **Perspectives pour les jeunes et les femmes: Que peuvent faire les syndicats pour attirer une nouvelle génération de journalistes et pour fournir des conseils sur les nouvelles carrières ?**

**Mette Schmidt Rasmussen**, Syndicat Danois des Journalistes

**Nadja Iglar**, Vice-président du département radiotélévision publique,  
GPA-djp

**Susanne Stracke-Neumann**, dju in ver.di

Présidente : **Yuk Lan Wong**, FEJ

11.00-11.30            **Pause-café**

11.30-12.30            **Déclaration Finale, Recommandations et Evaluation**

Session de Clôture et déclaration finale

**Andreas K. Bittner**, auteur de l'enquête, DJV

**Mogens Blicher Bjerregård**, Président, FEJ

**Renate Schroeder**, Directrice, FEJ

12.30-14.30            **Déjeuner**

Fin de la conférence.



Cette conférence est organisée par la **Fédération Européenne des Journalistes** en partenariat avec le Syndicat Autrichien des Journalists (gpa-djp) et avec le soutien financier de la Commission Européenne.