

State of Journalism in Punjab Province 2011

STOP MEDIA KILLINGS



State of Journalism in Punjab Province 2011

Published by Pakistan Federal Union of Journalists with support by
The International Federation of Journalists and the European Commission

Title Cover and layout design: Shahzad Ashraf
Mission Report prepared by: Raja Riaz Ahmad (team leader)
Rana Muhammad Azeem
Itrat Bashir
Ihtesham-ul- Haq

Date of Publication: April 2012

Printer: Focus 2000 (off ice 8, Basement Qaiser Plaza, Near Hathi Chowk, Sadder Rawalpindi)

FOREWORD

After 9/11, the situation of journalists in Pakistan has deteriorated. International organisations have termed Pakistan as the most dangerous place in the world for journalists.

Journalists in Khyber-Pakhtunkhwa, Federally Administered Tribal Areas, Balochistan, Sindh and Punjab are working in a state of uncertainty. Even mediapersons in Islamabad consider themselves unsafe. Saleem Shahzad, Asad Hameed and Mohammad Ismail were killed in the heart of Islamabad and its twin city, Rawalpindi.

Keeping in view the prevailing situation, International Federation of Journalists, collaborated with the PFUJ and constituted local missions, comprising senior journalists, which visited various parts of the country.

These missions went to far-flung areas of Khyber-Pakhtunkhwa, FATA, Sindh, Balochistan and Punjab and met journalists working there. Never before were such missions ever sent that exclusively focused on the state in which journalists in small towns were.

I appreciate the efforts of all the journalists who participated in the missions and spared their precious time for their colleagues.

I also want to thank the International Federation of Journalists for supporting PFUJ and its affiliated chapters in improving the condition of journalists.

Pervaiz Shaukat

PFUJ President

Introduction

Punjab, the most populated province in Pakistan is home to over 90 million people. Traditionally known for its political activities – the provincial capital Lahore has been credited as seeing the inception of major political movements. In recent years Punjab has become more important for its economic activities.

Journalism is a vibrant enterprise in Punjab province, especially in the big cities. As in other parts of the country, Punjab has witnessed a visible growth in the media, especially in broadcasting throughout the last decade. The burgeoning growth of private TV channels and FM radio stations and the arrival of new daily publications have created new job opportunities in the province, but unfortunately this has not heralded an improvement in the economic and working conditions of journalists and other media workers.

Exploitation at the hands of media house owners is the foremost concern of journalists in Punjab province. The majority work for low wages and without medical cover. The exploitation they feel manifests as job insecurity created by the fact that most of them are working without an appointment letter or on short term contracts.

In addition to these stresses, media workers also face on-the-job pressures and threats from criminal gangs, political parties and the state. They do not have the support of their media houses nor the protection of the state, and thus many compromise their objectivity and self censor in order to remain safe.

In the case of an injury or fatality of a media worker whilst conducting reporting activities, most victims have to bear the cost of their own medical expenses.

An overwhelming theme surrounding the news media in Punjab is that the profession is suppressed and the prevailing conditions journalists work in are shocking. This has not only put the quality of journalism at stake, but journalistic ethics are under great pressure.

Journalists of Punjab have also been hard hit by the aftershocks of the September 11 attacks. Pakistan has become a front line state in the war against terror, and journalists in this part of the world are as a result, being exposed to new dangers.

A spillover effect created by the war on terror is felt in Punjab. Suicide bombings and terrorist attacks, has made reporting very unsafe for the journalists here. Journalists and media workers in Punjab capture stories under very difficult conditions without any safety net; the owners of media houses have not imparted any training to media workers on war reporting and no proper equipment (such as bullet-proof jackets, or helmets) has been provided.

Aim and methodology of IFJ Local Mission Study

The aim of the IFJ Local Mission's study was to assess the working conditions of journalists in Punjab province, and make recommendations around improving journalistic abilities, capacity building and the economic conditions of media workers.

In order to further substantiate the Local Mission's purpose, and ensure its findings reflect the whole of Punjab, categories of journalists have been broadly broken in to three categories:

1. Journalists working in big cities where media houses have operational headquarters or bureau offices; fulltime jobs are offered, and both press clubs and unions affiliated with the Pakistan Federal Union of Journalist (PFUJ) exist;
2. Fulltime journalists, working in local publications, and correspondents in small cities, but no journalist bodies affiliated with the PFUJ are present; and
3. Correspondents working in towns with no unions affiliated with the PFUJ.

The Local Mission visited the following five cities over four consecutive days: Lahore (category I), Sialkot (category II), Sargodha (category II), Nankana Sahab (category III) and Narowal (category III). During the visits, the Local Mission interviewed over 200 journalists. Through other means of communication (telephone and emails) the Mission also contacted and interviewed around 100 more journalists from other parts of Punjab province.

Several female journalists were also interviewed to assess their working conditions and to bring light to the problems they face in carrying out their jobs. A special segment on female journalists is included in the study.

The study also looked into the threats journalists face when reporting on terrorism related issues. Punjab has suffered immensely due to terrorist activities, especially its capital Lahore. Consequently, journalists in the province are directly exposed to dangers while conducting field reporting.

I. Journalists in big cities

Lahore, and the huge urban cities of Rawalpindi, Multan, Faisalabad are all hubs of big media houses including news agencies, publishing, online media, advertising, production, and broadcast. These cities are centres of major political and economic activities and hence a comprehensive media infrastructure is in place here.

With the relaxation of media laws, there has been a huge growth of electronic media channels. An increase in economic activities in the province has also paved the way for new publications. Unfortunately, the media boom did little to improve the working conditions and livelihoods of working journalists.

Issues of irregularly paid and inadequate salaries, insecure appointments, and no medical cover, all remain strong concerns for the majority of journalists working in Punjab's big cities. Despite the fact that in 1960 the Government of Pakistan set up a commission - namely the Wage Board Award - for the purpose of fixing the rates of wages for journalists in the country, it continues to be openly violated by the owners of media houses. The last time the commission revised salaries was in 1994, but that too was after two years on an ad hoc basis. In 2000, the Seventh Wage Board Award was announced, but the owners of media houses refused to implement its rulings and sought relief from doing so through the courts.

At present, media houses have two options when employing staff.

- i) To offer their staff the awards mandated through the Wage Board system, which includes protections and benefits such as salary increases, medical allowances and limits on working hours.
- ii) The more common choice, to hire staff by offering them short-term contracts only, and avoid having to pay the wages as set by the Wage Board. The majority of media personnel in the big cities are working on short-term contracts with big media organizations to avoid giving salaries in accordance with the Wage Board.

Economic pressure has pushed many journalists into poverty. Apart from a handful of prominent journalists, the vast majority of journalists are underpaid. Salaries range between Rs30,000 (US \$330) and Rs50,000 (US \$660) per month, inclusive of allowances such as petrol phone, in leading media houses, while Rs10,000-15000 per month is indicative in the small organizations.

The amount of time and work devoted to professional journalistic endeavors is clearly not met with meritorious salaries. Meeting the living expenses of big cities is a cumbersome task for a journalist earning a low wage. Most of them are not provided medical insurance through their organisations; although a few big media houses have now started providing

health insurance. Most media workers in Punjab have spent their wages by the middle of any given month, thus leaving them under extreme financial stress for the remainder.

In recent times, many media houses have run into their own financial difficulties, which have led to delays in the paying of staff salaries, or the down-sizing of staff. *Aaj TV*, for example, a private TV channel of a leading English financial newspaper the *Business Recorder* is facing a financial crunch and thus delays in salary payments have become frequent in the organisation. At the same time, as is discussed below, the guise of financial difficulties is also used by the media houses as a pretext for the non-payment of salaries. Downsizing has also become a regular feature of the organisation. For example, the media workers of *Aaj TV* have become victims of job insecurity; they feel constantly threatened with the prospect that their jobs could be terminated at anytime.

There are many other private TV channels and publications where downsizing and salary delays are common. The economic woes have encouraged corruption in journalism; many journalists are caught up in so-called sensational or 'yellow journalism' and worryingly, in blackmailing. This seems to be more prevalent with those working for the small media houses.

Workers at the *Daily Times*, a leading national English newspaper, are also exploited by management. For the last six months, they have not received salaries but they are still expected to perform their duties with full dedication.

Apart from outspoken union heads and media executives, there are very few journalists who vocalize their views over the Wage Board affairs and the plight of journalists. This is mainly due to the fear of inviting the anger of their media managers. This sense of insecurity is a resounding theme in Punjab province, and has kept most journalists quiet on the issue of exploitation.

In addition to financial threats and instability, journalists also find themselves in a continuous struggle with the state. There is some respite through union support and unity among the ranks of journalists, that can at times mitigate police threats and intimidation. Despite the efforts of journalist unions, there are numerous cases of police intimidating and using violence against journalists, and this brutality of state agencies is growing day by day.

In recent years, journalists pursuing sensitive stories have been hounded by secret agencies. Journalists in search of exclusive stories or sensitive assignments are particularly vulnerable. Reporting on religion is also very dangerous in this region, and can result in threats of violence and even death. Journalists have also faced brutal attacks from other segments of society for reporting against their wishes. On numerous occasions, political workers, doctors and lawyers have physically attacked and injured journalists for exposing their wrong-doings.

The Human Rights Commission of Pakistan observed in its recent report that, “Many journalists have exercised self-censorship for the sake of safety and others have suffered for airing views that are unpopular in some quarters. A number of journalists have recently gone public about the threats they received from “anonymous callers.”

A combination of poor and unstable economic rewards, ‘yellow journalism’ and an insecure reporting environment is undermining freedom of expression and press freedom in Punjab province’s big cities. Despite this, a hardened resolve of the journalists has been observed and many are not dissuaded from carrying out their duties.

Case study: Lahore

Lahore is the provincial capital of Punjab and the second largest city in Pakistan. Home to over ten million people from diverse social and economic backgrounds, the city is a hub of major political activity. The city has witnessed several political movements, and it is widely held that no political movement can meet with success, until Lahore is awakened.

In the last few years, Lahore has gained economic importance due to the growing possibility of Indo-Pakistani trade and the relocation of many corporate head offices from Karachi to Lahore, to avoid violence and insecurity. Thus, Lahore is a buzzing city and media houses, including news agencies, here have either headquarters or large bureau offices. Foreign media is also present in the city and a number of local journalists have been appointed as their correspondents.

With so much activity, journalists are busy and innovative, but their salaries are not consistent with the level of work they undertake. As a result, the foremost pressure they face is that of economic hardship, which has a great impact on their lives. They are under constant mental, physical and economic pressure to support their families.

The Local Mission met a number of journalists in Lahore from various media houses. They all complained about such financial hardships. They said their salaries do not meet their living expenses and their organisations are not willing to increase them.

Qazafi Butt, a former member of Lahore Press Club’s governing body and a senior reporter at private TV channel *Geo TV*, said many journalists in Lahore experience low paying conditions, coupled with long working hours and insufficient job security. “Many journalists, from various print and electronic organisations of the city, are now demanding from the media management [that they] improve working conditions and acknowledge the risks they take while [on] duty. The journalists also demanded a comprehensive insurance package that should cover [themselves] and their families.

Frankly, we are working in a very insecure environment, which ultimately effects professionalism,” he said.

In such a climate, journalists receiving low salaries are considered the lucky ones, whereas there are those who go without salaries for months. Many media houses refuse to pay salaries or delay them for considerable time, often on the pretext of financial crisis. The indifferent attitude of the media houses has resulted in some journalists falling into poverty.

There are many examples of such exploitation in Lahore. A journalist from *Aaj TV*, a private TV channel, for example, wrote an email to the ‘Pakistani Press Group’, set up on Google by a group of journalists, about his personal situation. He did not disclose his name, but told a disturbing story. “After doing a long duty of 16 hours, I left my office (*Aaj TV*) at 12.20 am. I did not have anything in my pocket to pay for a taxi or bus fare, so I walked home. It took me one hour and 12 minutes to reach my home.

“When I got inside the house, I learnt that my mother, wife, two daughters and sister had no food to eat and thus gone to sleep hungry. The pain of seeing my family hungry kept me up all night; on several occasions my daughter woke up during night with hunger and that really hurt me from inside. My wife took her hand and prayed that *Aaj TV* [would] release the salaries, which have been held back for months.”

Mohammed Azam, another journalist highlights an extreme case of exploitation. He worked for a private news channel *Channel 5* in Lahore and committed suicide after not receiving his salary for five months. He was the sole bread winner for his family (mother, three unmarried sisters and a nine-year old brother) and had no money to feed his family. He asked his boss to pay him so that he could take food home. An abusive refusal from the boss depressed him and committed suicide.

The press reported the incident without mentioning the name of media house or owners’ name. The Punjab Union of Journalists held a protest and demanded justice, but there was no response.

Following the suicide the Punjab Union of Journalists held a protest rally and staged a sit-in in front of the Channel 5 office.

Several journalists showed a willingness to talk to the Local Mission about the adverse working conditions, but only on the condition of anonymity, because they said they did not want to find themselves on the wrong side of their media managers.

“No journalist who is working for a media house will openly speak a word about it,” a newspaper journalist, whom himself requested anonymity, said. “When there is no job security, what [would] you do? You will always be under the mercy of the management.

So your journalists will always work under these conditions. You cannot be a free journalist.”

Another journalist said poor working conditions are the main issue facing them; not a single journalist in Lahore is being given the benefits provided for them under the relevant laws, including the Wage Board Award, labour laws or those under the ILO Conventions. “It is not surprising that a case like Mohamed Azam has happened and if the situation is not improved then we will see more such unfortunate incidents,” he said.

A reporter in a national Urdu daily talking to the Local Mission (again under the condition of anonymity) said the exploitation of journalists by the media owners is highlighted by the fact that no appointment letters are issued to them. The “contract system has been introduced by the media barons to escape a number of legal obligations, thus depriving journalists of [the] benefits of job security, gratuities, medical and other facilities. Not only have the media owners devised a unique method to bypass the law,” he said.

All journalists that spoke anonymously to the Local Mission admitted that corruption in journalism is a big problem in Lahore. They all said that the sorry state of affairs has compelled many journalists to indulge in yellow journalism to earn [a] livelihood. They all agreed that it is not justifiable under any pretext, but the reality is such that immoral practices and corruption exists only because journalists receive negligible salaries and in many cases several organisations do not pay their reporters altogether.

Violence against journalists is another challenge that they have to deal with on a regular basis. Investigative reporting is never liked by anyone, especially the state. It is common to see state violence against reporters, but in recent years other segments of society have also shown resentment against ‘factual reporting’ (especially that of private TV channels).

In two separate incidents, reporters were assaulted by doctors and lawyers for exposing their wrong-doings. In the first incident, journalists were trying to cover a protest demonstration staged by the family of an elderly woman, who died, allegedly due to negligence, in Jinnah Hospital in Lahore. A dozen of the doctors and paramedic staff showed their resentment against the coverage by physically assaulting the journalists. Later, for a short period of time the journalists were banned from entering hospitals for news coverage. In another incident, lawyers physically attacked reporters for recording footage of the lawyers assaulting policemen at the court. The footage was aired by most news channels, inciting a violent reaction from the lawyers.

“We are always at risk during field assignments; if we bow down to pressure then we cannot do journalism. Tear gas, gun firing and police’s baton charges during protest coverage is common for us. However, lately, journalists are receiving threats and abuse

from politicians, doctors and lawyers, which is a new thing for us,” said Ziaullah Niazi, a Lahore-based reporter of a leading national daily *The News*.

II. Journalists in small cities

The dynamics of journalism in small cities are quite different from those located in the bigger cities, but the day-to-day realities of being a journalist are often the same.

In the small cities, the Mission found that two types of journalists exist: fulltime journalists working in local publications and correspondents attached to national dailies and TV channels. A common issue between them is that they face financial hardship; the profession does not pay them well enough to even “run their kitchen with dignity”. In addition, exploitation in the hands of media houses is a common complaint of staff reporters and correspondents.

Reporters working fulltime in local publications are paid very low wages, and not provided with medical cover or sick leave. An average salary for these reporters is in the range of Rs 8000 (US \$87) per month. Regular payment of salaries is another issue they face. Since the local publications rely only on local advertisement, revenue generation is erratic and reporters with these publications can go without salaries for months. The sad part is there are no government checks and balances on these organisations, to ensure regular payment of salaries.

The prevalent economic woes of correspondents run far deeper, as some journalists are not paid at all by their organisations. In fact, they pay hefty amounts in the form of securities to national dailies and TV channels to acquire correspondent appointment letters. In return, they are expected to generate news and advertisements for the organisation. Often though, these security payments are anything but secure, and the next highest bidder can subsume the earlier payments.

Education levels amongst both the staff reporters and correspondents are quite low as compared to the journalists in large cities. Poor working conditions coupled with low pay are not attractive to more education and the career-oriented.

Under these circumstances, professionalism is understandably almost non-existent. Almost all these journalists have no journalistic training nor have they attended reputable workshops on news-making. They survive in the profession with the little knowledge of reporting they acquired from their similarly under-trained seniors.

In addition to financial stress, they also face on-job pressures and threats from criminal gangs, political parties and the state. They do not have the support of their media houses or protection from the state, and thus for survival they tend to compromise objectivity.

The biggest threat to objectivity is the financial problems faced by the journalists. To overcome pecuniary problems, the journalists of small cities look for 'other means' to meet their daily expenses. 'Yellow journalism' is certainly not endorsed on the pretext of poverty, but the stark reality is that impoverished journalists are indulging in corrupt journalistic practices, which is eroding professionalism and bringing a bad name to the profession.

Case study (A): Sargodha

When interviewed, the journalists of Sargodha painted a bleak picture of their working conditions. Their foremost grievance, as was found elsewhere, was that they were not earning enough from the profession to support their families.

Sheikh Rizwan, president of Sargodha Union of Journalists complained that journalists and their families are forced to face financial insecurity. He said "At present, most of the journalists are living in poor conditions." They need some kind of social security that covers their medical and children's education expenses.

He highlighted the often dire situations of correspondents attached to national dailies and TV channels. He said it has become an accepted practice for correspondents to pay security money to national dailies and TV channels between Rs 50,000 (US \$550) and Rs 200,000 (US \$2200) to get an attachment to these media outlets, but to still work without salaries. He said they are expected to file news reports as well as generate advertisements. "Since no professional journalist can afford to work without salary and pay hefty security money, many businessmen have infiltrated the profession. These businessmen come to journalism with certain objectives that malign the profession" he said.

Rizwan also revealed that no correspondent in Sargodha has a secure appointment; he or she can be replaced at anytime by the next highest bidder - meaning whomever is prepared to pay more security money, is then able to replace the previous correspondent. He said the security money is supposed to be refundable, but it is never refunded by the national media houses.

Chaudhary Nasim (a former correspondent at the national Urdu daily *Aaj Kal*) and Muhammad Nasir Khan (also a former correspondent of a private TV channel, *Royal TV*) have both been victims of such exploitation. They both paid security money in the amount of Rs 75,000 (US \$824) and Rs 50,000 (US \$550), respectively. Despite this,

they were terminated and replaced by the next highest bidder, and their security money was never refunded.

Another correspondent, Mazar Musa of the *Daily Ilzaam* (a national Urdu daily printed in Lahore) said the practice of the ‘auctioning of correspondents’ (appointments) has become commonplace in the city of Sargodha. It is usually businessmen who out-bid professional journalists, since they can afford to do so. “The sad part is the national newspapers and TV channels give preference to monetary benefits over educational qualifications of candidates. Implicitly, they are making a compromise on quality journalism,” he said.

Another journalist, Rana Sajjad Iqbal, General Secretary of Sargodha Press Club, said there are over 100 journalists in the city and that they are almost evenly divided between national and regional newspapers. He revealed that around 50 journalists work fulltime in 14 local publications and they all go without salaries for months. Elaborating, he said that the local newspapers depend on local advertisements only, which does not generate enough revenue to meet the salary expenses of their staff. “Also, the local government administration suppress local newspapers by preventing its ABC certification, which otherwise would entitle them for government advertisements. It would financially strengthen local newspapers if a quota of government advertisements [were] assigned to them; this very step would regularize the salaries of journalists working in these organisations,” he added.

All the journalists interviewed showed grave concern for their security while reporting in the field. They said during their assignments, they come across political and state pressures, which affects objective reporting.

Threats and injuries to journalists and media personnel are all too common.

Hafiz Siddique, a correspondent for a national Urdu Daily *Nawa-i-Waqt*, was critically injured in a shooting incident in 1999. He suspected a provincial parliamentarian to be behind the attack. Hafiz believed that he retaliated for publishing a news item against him. “The police gave no weight to the incident and ignored the matter,” Hafiz said.

Reporter Mian Riaz of a local newspaper *Ameer-e-Shahar* and bureau chief of Islamabad-based publication *Media Cell Shahnawaz*, also complained about receiving threats from political parties for publishing news items about them.

Some of them even complained about police harassment. Rana said registration of fake police cases against journalists is common practice in Sargodha. He said the police use these pressure tactics to dissuade journalists from publishing anti-state news. In 2011 alone, two journalists were brutally beaten by the police and four fake police cases were registered against journalists.

Malik Asghar, a correspondent for *Geo TV*, was threatened by the District Police Officer (DPO) for reporting an incident in which a 14-year-old child was allegedly killed by the local police. Allegations were made against him of stealing a car "...consequently a fake police case was registered against me. I was punished for highlighting the crime committed by the police," Malik said.

The lack of journalists' training is another issue that resonates strongly with media workers in Sargodha. Nasim Qureshi, Group Leader of Sargodha Union of Journalists, told the Local Mission that it is imperative that some kind of training is given to the journalists here. He said a majority of them are either Matriculate or Intermediate pass; [the number of] journalists with a Bachelor or Master degree are relatively low. None of the "journalists working in the city [have ever] received any kind of training for news reporting," he said.

When the interviewed journalists were asked to rate their professionalism, they smiled and asked how they can be expected to show dedication and commitment to the job under the prevailing appalling working conditions. "We need the same facilities that a journalist in the cities get. Once our kitchens are safe, our children go to good schools and our health is secure, then we can think of doing good journalism," they added.

Case study (B): Sialkot

The Local Mission was told the same stories when it met journalists in Sialkot. Economic insecurity too, was also the foremost concern for these journalists.

Sialkot has around 150 fulltime reporters and correspondents working for local and national dailies and private TV channels. The correspondents work without salaries for national dailies and private TV channels; in fact, as was the case in other places visited by the Mission, they pay security money to national media houses to get an appointment. Like in Sargodha, many businessmen have infiltrated the profession.

Dr Tanveer Bajwa, a part-time correspondent for a private TV channel *Channel 5*, runs a pharmacy. Fellow journalists call him by his nickname – 'doctor', because he is a pharmacist by profession. He joined journalism by paying security money to his organisation. "I do not get a salary from *Channel 5*; my financial needs are met from my business. I take my job very seriously."

He feels insecure at *Channel 5*, as he knows that anytime he could be replaced by the next highest bidder. Hence, he is always watchful and tries to stay in close contact with

concerned officials in the Lahore office. “Insecurity is common in this profession and in most cases, they lose [their] job as well as [the] security money,” he said.

He boasted that he is one of a few educated journalists in the city, whereas most of them are either of Matriculation or Intermediate educational (10 to 12 years of education) backgrounds.

Rao, Bureau Chief of a national Urdu daily, said that only 10 percent of journalists in the city are fulltime, and the rest are businessmen who have barged into the profession with the force of their money. He was of the view that the media houses are responsible for the deterioration of journalism; they are only concerned with business and not [the] quality of journalism. “True journalists are living in poor economic conditions, not earning enough to run their kitchen in [a] dignified manner. Salary is a big issue; reporters working in local publications do not get salaries on time, in many cases they have to wait for months.

“I am running a bureau office with a staff of five. [The] irony is my organisation only bears my salary. Practically, I meet expenses of my bureau office from [my] own pocket or commissions cumulated from advertisements. Like other human beings, journalists also need money to live, and they use all means (legal and illegal) to meet their living expenses,” he said.

Similarly to other parts of Punjab province, state suppression of journalists is common in Sialkot. Local journalists told the Local Mission that police brutality and threats from political parties are common against media workers here. They said in some cases, the District Coordination Officer (a senior state official) have threatened local newspapers of cancelling their publication license for publishing reports against government departments.

A senior local reporter, Habibur Rahman, received police threats for writing unfavorably about the state. The police also registered a fake case against him. Later, the police dropped the charges after local influential intervened in the matter.

In another case, cameraman Hafiz Imran was harassed by the police for a considerable time, for exposing the role of local police in the daylight murder of two boys. He recorded footage of a mob killing the boys while police stood along side and did nothing. The said person has left the country in fear of threat to his life.

Rao himself has been the victim of death threats. Over the phone, a local prominent political personality allegedly threatened Rao for exposing his illegal activities. “Such threats are common for us and we cannot [go] to anyone for protection. Our organisation never supports us and the police are already looking for reasons to harass us. So we just ignore them and continue with our work,” he said.

Also, all the journalists the Local Mission talked with demanded some kind of training workshops to build the capacity of local journalists. They say all media workers have learnt how to undertake news reporting while on job, but all the journalists lack the skills that are expected from a professional journalist.

III. Journalists in small towns

In the small towns of Punjab province, barely any local publications exist and no effective journalist bodies are operating on-the-ground. Working conditions of journalists in these places do not differ from other parts of the province. They also complain of pressing pecuniary problems, media houses' preference to profits over quality journalism, harassment from local state administration and police, and pressure from political parties.

In small towns, most correspondents send their news reports to national newspapers and TV channels. These correspondents are expected to carry out multi-task jobs, namely news gathering, marketing and monitor newspaper circulation, without any pay. Security money to media houses remains a big issue here as well, and job security is almost zero. The journalists can be replaced at any time by the next highest bidder.

Interestingly, all media houses are licensed but there is no law that compels them to pay salaries and no unions here to press their cases. This often leads to corruption. It should be considered worrying that these correspondents do not have any platform to redress their grievances. Journalist unions are a way to improve the profession and working conditions, but these are almost non-existent in the small towns of Punjab. If there is one, it is not affiliated with PFUJ and thus it does not carry the weight necessary to pursue the cause of journalists.

Under these circumstances, it is rare to find fulltime journalists in small towns; most correspondents here have some kind of side business. No fulltime journalist can afford to work for free and pay hefty security money. Also, since this suits the media houses, they tend to compromise quality journalism by hiring correspondents with low qualifications.

Threats, violent attacks and political pressure are common challenges that the journalists face daily. In the absence of proper unions and no support from their parent organisations, the journalists in small towns are more vulnerable to state harassment and attacks from criminal gangs.

Case studies: Nankana Sahab and Narowal

The Local Mission met a number of correspondents in Nankana Sahab and Narowal. During the interviews, most of the correspondents said they also conduct side businesses along with their news reporting activities. In fact, they counted journalism as their part-time job and other business endeavors as the provider of their main source of income.

One of most respected and senior journalists in Nankana Sahab, Bahu Zafar Iqbal agreed with the Mission's other findings, that the media houses do not pay salaries, let alone provide medical benefits or other perks. And, thus the local journalists have no other choice but to keep a side business to earn a livelihood. He echoed other when he said, "one of the biggest issues that we face is job insecurity and losing our security money in case we are sacked. We do not have access to the owners of media houses and thus lower staff exploit our situation".

He also revealed, as had others that in addition to their main job of news gathering they are also expected to generate advertisements and monitor circulations. "Ultimately journalism suffers, but the media house owners do not care about it as long as money is coming in," he noted.

Another correspondent working for a national Urdu daily in Narowal, Mujahid Khan said they lack professionalism and none of them have attended capacity-building training. "Since we are working in small towns, no journalist bodies take us seriously or make efforts to arrange training for us. I assure you that we would produce better work if our capacity is enhanced," he said.

He also said journalists here live a daily grind of disrespect, no pay, inadequate job security, poor working conditions and excessive demands from their bosses.

Political pressures and state oppression were also common challenges faced by the journalists of both small towns; again, another common pattern found by the Mission. "Political pressure is very much there," said Sheikh Shahid, a correspondent for national English daily *The Nation*. "But most journalists in Nankana Sahab are divided on political lines to avoid pressures and in some cases to gain monetary benefits. Local administration does use coercive tactics and deny access to information in order keep their wrong doings under the carpet," he said.

Violence from criminal gangs and the local police's non-cooperative behaviour towards journalists is another grey area. In 2005, Hanif, a correspondent attached with a national Urdu daily, was attacked by criminals for writing against a former naib nazim (an elected local government official). He was severely beaten up by the criminals. When he approached the police, they refused to register a case against the culprits.

“It is a continuous struggle for journalists in small towns to do their job. They do not have the support of their media houses and there are no genuine journalist associations that would protect their rights. We are making efforts to unite the journalists on one platform and forming an effective body that would defend the social and professional rights of journalists,” said Saeed Malik, a mid-career journalist in Narowal.

Women in journalism

Over recent years, the number of women in journalism has increased in big cities, with women now holding high posts (especially after the arrival of private TV channels), but their presence in small cities and towns remains limited.

Journalism is a profession still dominated by males; cultural restraints continue to bar females from adopting professions that demand odd hours and expose them to high risks. The list of barriers faced by women wanting to pursue careers in journalism includes gender stereotyping and negative cultural attitudes, inequity of employment conditions, gender-based violence and social and personal obstacles.

Shumaila Jaffery, a reporter of a leading TV channel *Dunya News*, told the Mission: “Working conditions are improving for us and our number growing in the profession, but like other male colleagues we are also facing problems relating [to] labor laws. However, sexual harassment is still very much there in offices; promotion to higher posts [remains] difficult which is very discouraging and if one manages to excel it is seen by male colleagues negatively. [A] level playing field is not there for us.”

Nosheen Naqvi, a journalist working with an Urdu newspaper, said there is no gender policy formulated by media houses that specifically safeguards the rights of women in and outside offices. “Still in many media organisations maternity leave is almost non-existent; female journalists either take leave without pay or exit the profession altogether,” she said.

“However, things are improving; conservative attitudes are weakening with growing economic liberalization, political democratization, and the glowing media industry. This positive trend is encouraging for females to adopt journalism as a fulltime career. In recent times, we are seeing more and more females in broadcast journalism and they are equally doing a fine job. Today, we see many female journalists rising to the top and becoming editors, this is very encouraging for us,” she said.

Notwithstanding, in contrast with their presence in the big cities, the presence of female journalists in small cities and towns of Punjab is very thin, as cultural restraints prevent females from adopting any kind of career. In such places, the people still hold

conservative attitudes towards working females; it is a cultural taboo for a female to work.

Female journalists in small number were working in Sialkot and Sargodha. The journalists there also blamed the conservative attitude towards working women for low numbers of females in the profession.

In Nankana Sahab, Bahu Zafar Iqbal, a correspondent there, told the Local Mission that at present there are no female correspondents in the city; it is a small town and holds strong conservative values. "Hence, cultural restraints discourage females from entering the profession," he said.

Dangers of conflict reporting in Punjab

Since the attacks on September 11, 2001, Pakistan has become a frontline state in the war against terror. Consequently, this has introduced a new dimension to reporting in the country, namely conflict reporting.

Understandably, journalists in Khyber Pakhtunkawa are at the highest risk during field assignments; however, spillover effects from the war on terror, as noted above, have also been felt in Punjab, especially in Lahore and Rawalpindi. These have been in the shape of suicide bombings and terrorist attacks, which has made reporting very unsafe for journalists here.

Reporters work under very difficult circumstances without any safety net whatsoever. The owners of media houses have not provided any training to the media workers in terms of conflict reporting and no proper equipment (such as bullet-proof jackets or helmets) are given to them. Moreover, in the case of an injury or fatality during reporting assignments, most victims, or their families have to bear the costs of medical expenses themselves.

The absence of training for media workers in conflict reporting is a major issue. Its lack exposes them to extreme dangers, as they do not know what to do when covering dangerous events and they sometimes find themselves caught in the middle of warfare.

This was seen during the coverage of a terrorist attack on the Manawan Police Academy (in Lahore) in 2009. Media workers' personal safety was compromised while covering the incident, as a race for exclusive coverage meant that cameramen and reporters entered the building amid heavy gun fire.

Qazafi Butt of *Geo TV* was there and told the Local Mission that a few media workers did put themselves in danger while covering the incident. He said conflict reporting is relatively new for them and none of them know how to handle such coverage, and the media houses do not guarantee their safety. “Had we [been] given a proper training, I think none of [the journalists] would have given a second thought of putting their lives at stake during the Manawan incident.”

He also strongly stressed the need for safety equipment for members of the media. He pointed out that at present, no media houses provide bullet-proof jackets, helmets or first-aid kits to those working on dangerous assignments. “We see such media [workers, like those at the] *BBC* and *CNN* wearing safety equipment while covering risky events. Also, we do not have the right to refuse our editors to carry out dangerous assignments, as consequences are high,” he said.

Apart from the direct dangers, journalists face threats from militant groups involved in terrorism and state agencies for reporting on sensitive matters. In some extreme cases, either they are picked up by agencies for interrogation or killed.

Sarmad Bashir, executive editor of an English Daily *Pakistan Today* and former president of Lahore Press Club, said threats to journalists have become common over the last few years. A few years ago the Lahore Press Club received threatening letters from an unknown militant group; in the letters journalists were warned of dire consequences if they did not refrain from reporting against them. “Obviously, we beefed up the security of the Club and cautioned all members to be on alert,” he said.

In another and indeed disturbing incident, Saleem Shahzad, who served as bureau chief in Pakistan for the Hong Kong-based *Asia Times Online*, was hounded by the state agencies for writing on sensitive issues. On May 30, 2011, his body was found in a canal in Mandi Bahauddin district, showing signs of torture, two days after he had been kidnapped. Human Rights Watch held the Inter Service Intelligence (ISI) responsible for the murder and US officials also pointed fingers at the ISI.

Recommendations

1. The media houses and the government must take concrete steps to improve working conditions and security of all journalists and media workers.
2. The government should link implementation of the Wage Board Award and regularization of salaries with government advertisements. Any media house that fails to implement the Wage Board Award and/or pay salaries on a regular basis should have its government advertisement stopped immediately.
3. Proper capacity-building and training workshops for journalists should be arranged on a regular basis by media houses and journalist bodies, especially on conflict reporting, and with a further focus on journalists working in small towns and cities.
4. Adequate salaries should be ensured for journalists working in small cities and towns, while the practice of selling correspondent positions should end. These steps will encourage talented people into the profession.
5. Unions in small cities and towns should be brought under the umbrella of the PFUJ, which will bring strength to the smaller unions, and provide a greater sense of security and belonging that comes from affiliating with a large community to journalists.
6. The media houses should provide proper safety equipment to media workers before sending them on dangerous assignments.
7. The journalist bodies and media houses should form a collective body to protect journalists from state oppression and other groups, and pressure the government to thoroughly investigate all threats and murders of journalists, in order to prevent impunity.
8. A fund should be set up for the families of journalists killed in the line of duty.
9. The media houses should enforce a gender policy that protects female journalists from all forms of harassment and ensures maternity leave.
10. A body, on the pattern of National Council for the Training of Journalists in UK, should be set up to produce qualified journalists, and the media houses should only hire journalists certified by that body.

Detail of journalists in districts of the Punjab

District	Total journalist	Male	Female
Attock	90	88	2
Rawalpindi	2300	2250	50
Chakwal	100	100	0
JHELMUM	150	148	2
MIANWALI	125	125	0
GUJRAT	190	188	2
MANDI BHAUDDIN	90	90	0
SIALKOT	200	195	5
NAROWAL	100	98	2
MIANWALI	140	140	0
KHUSHAB	100	100	0
SARGODHA	250	245	5
GUJRANWALA	200	197	3
HAFIZABAD	100	99	1
CHINIOT	120	120	0
SHEIKHUPURA	200	197	3
LAHORE	2100	2000	100
NANKANA	150	150	0
BHAKKAR	100	100	0
JHANG	150	148	2
FAISALABAD	700	696	4
KASUR	100	98	2
OKARA	95	95	0
SAHIWAL	105	104	1
T. T. SINGH	100	100	0
LAYYAH	90	90	0
PAKPATAN	110	110	0
D. G. KHAN	200	198	2
KHANEWAL	150	150	0
VEHARI	120	120	0
MUZAFARGARH	145	145	0
LODHRAN	100	100	0
MULTAN	900	890	10
BAHAWALNAGAR	95	95	0
RAJANPUR	140	140	0
BAHAWALPUR	185	183	2
RAHIM YAR KHAN	160	160	0

انٹرنیشنل فیڈریشن آف جرنلسٹس مشن رپورٹ

صوبہ پنجاب میں صحافیوں اور ذرائع ابلاغ کی صورتحال سے متعلق لوکل مشن کی سٹڈی

پنجاب پاکستان کا سب سے زیادہ آبادی والا صوبہ ہے جس میں 9 کروڑ سے زائد نفوس بستے ہیں اپنی سیاسی سرگرمیوں کی وجہ سے مصروف صوبائی دارالحکومت لاہور کو یہ سہرہ حاصل ہے کہ اہم سیاسی تحریکوں کا آغاز اسی شہر سے ہوتا ہے۔ حالیہ برسوں میں پنجاب اپنی اقتصادی سرگرمیوں کے باعث مزید اہمیت اختیار کر چکا ہے۔

صحافت صوبہ پنجاب بالخصوص بڑے شہروں میں ایک متحرک اور فعال شعبہ ہے ملک کے دیگر حصوں کی طرح پنجاب میں بھی میڈیا بالخصوص نشریاتی اداروں نے گزشتہ ایک دہائی کے دوران نمایاں ترقی کی ہے۔ نجی ٹی وی چینلوں اور ایف ایم ریڈیو سٹیشنز کی غیر معمولی ترقی اور نئے روزناموں کی آمد سے صوبے میں روزگار کے نئے مواقع پیدا ہوئے ہیں لیکن بد قسمتی سے یہ صحافیوں اور دیگر صحافتی کارکنوں کی مالی حیثیت اور کام کرنے کی صورتحال میں بہتری کی کوئی نوید نہیں لا سکتے۔

میڈیا اداروں کے مالکان کے ہاتھوں استحصال صوبہ پنجاب کے صحافیوں کا سب سے اہم مسئلہ ہے۔ ان کی اکثریت قلیل تنخواہوں پر اور کسی طبی تحفظ کے بغیر کام کر رہی ہے۔ ملازمت کے عدم تحفظ کا احساس استحصال کے عمل کو مزید تقویت دیتا ہے کیونکہ صحافیوں کی اکثریت کسی تقریر نامہ کے بغیر یا قلیل مدتی کنٹریکٹ پر کام کر رہی ہے۔

ان مسائل کے علاوہ صحافیوں کو دوران ملازمت دباؤ اور جرائم پیشہ عناصر سیاسی جماعتوں اور ریاست کی جانب سے دھمکیوں کا بھی سامنا کرنا پڑتا ہے انہیں نہ تو اپنے ادارے کی حمایت حاصل ہوتی ہے اور نہ ہی ریاست کی جانب سے تحفظ فراہم کیا جاتا ہے۔ اس لیے ان میں سے زیادہ تر اپنی معروضیت پر سمجھوتہ کرتے ہوئے اپنی حفاظت کیلئے خود پر اپنے طور پر سینسر شپ لاگو کر دیتے ہیں۔

اپنے فرائض کی انجام دہی کے دوران نجی ہو جانے یا کسی حادثہ کی صورت میں زیادہ تر متاثرین کو اپنے طبی اخراجات خود ہی اٹھانے پڑتے ہیں۔

پنجاب میں نیوز میڈیا کی موجودہ صورتحال کے حوالے سے یہ کہنا بے جا نہ ہوگا کہ یہ پیشہ جبر و استبداد کے شکنجے میں جکڑا ہوا ہے اور جن حالات میں صحافی کام کر رہے ہیں وہ چونکا دینے والے ہیں۔ اس صورتحال سے نہ صرف صحافت کا معیار داؤ پر لگ رہا ہے بلکہ صحافتی اقدار اور اخلاقیات بھی شدید داؤ کا شکار ہے۔

پنجاب کے صحافی 11 ستمبر کو ہونے والے حملوں کے بعد پیدا ہونے والی صورتحال سے بھی بری طرح متاثر ہوئے ہیں۔ پاکستان دہشتگردی کے خلاف جنگ میں صف اول کی ریاست بن گیا اور اس خطے کے صحافیوں کے سر پر نئے خطرات منڈلانے لگے۔

دہشتگردی کے خلاف جنگ کے اثرات سے پنجاب بھی محفوظ نہیں رہا، خود کش بمبوں اور دہشتگردوں کے حملوں نے صحافیوں کیلئے یہاں رپورٹنگ کرنے کو نہایت غیر محفوظ بنا دیا۔ پنجاب میں صحافیوں اور صحافتی کارکنوں کو نہایت مشکل حالات میں تحفظ و سلامتی کے کسی اقدام کے بغیر خبریں حاصل کرنا پڑتی ہیں۔ میڈیا ہاؤسز کے مالکان نے صحافیوں کو جنگ کی رپورٹنگ کرنے کے حوالے سے نہ تو کوئی تربیت فراہم کی ہے اور نہ ہی انہیں پلیٹ پروف جیکٹس یا ہیلیمٹس جیسے مناسب آلات فراہم کیے گئے ہیں۔

آئی ایف جے لوکل مشن سٹڈی کے مقاصد اور طریقہ کار

آئی ایف جے لوکل مشن سٹڈی کا مقصد صوبہ پنجاب میں صحافیوں کیلئے فرائض کی انجام دہی کے پیشہ ورانہ صورتحال کا تجزیہ کرنا اور صحافتی قابلیتوں اور صحافتی کارکنوں کی مالی حالت کو بہتر بنانا اور ان کی استعداد کار میں اضافے کیلئے سفارشات مرتب کرنا ہے۔

لوکل مشن کے مقاصد کو مزید موثر اور اس کے نتائج میں پورے پنجاب کی عکاسی کو یقینی بنانے کیلئے صحافیوں کو تین درجوں میں تقسیم کیا گیا:

- 1- بڑے شہروں میں کام کرنے والے صحافی: جہاں میڈیا ہاؤسز کے مرکزی دفاتر یا بیورو آفس قائم ہیں، کل وقتی ملازمتیں دی جاتی ہیں اور وہاں پریس کلب اور پاکستان فیڈرل یونین آف جرنلسٹس (پی ایف یو جے) سے الحاق رکھنے والی یونین دونوں موجود ہیں۔
- 2- ایسے چھوٹے شہر جہاں مقامی اخبارات سے وابستہ کل وقتی صحافی اور نمائندگان تو کام کر رہے ہیں لیکن پی ایف یو جے سے الحاق رکھنے والی کوئی صحافتی تنظیم موجود نہیں۔
- 3- ایسے قصبوں میں کام کرنے والے نمائندگان جہاں پی ایف یو جے سے ملحقہ کوئی یونین نہیں۔

مقامی مشن نے مندرجہ ذیل پانچ شہروں کے متواتر چار دنوں تک دورے کیے: لاہور (درجہ اول)؛ سیالکوٹ؛ سرگودھا (درجہ دوم)؛ ننکانہ صاحب اور نارووال (درجہ سوم)۔ ان دوروں میں لوکل مشن نے 200 سے زائد صحافیوں سے انٹرویوز کیے۔ مشن نے ٹیلی فون اور ای میل جیسے مواصلاتی ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے صوبہ پنجاب کے مختلف حصوں سے تعلق رکھنے والے مزید 100 کے لگ بھگ صحافیوں سے رابطہ کیا اور ان کے انٹرویوز لیے۔

متعدد خواتین صحافیوں سے بھی انٹرویوز لیے گئے تاکہ ان کیلئے کام کی صورتحال کا تجزیہ کر کے انہیں فرائض کی انجام دہی میں درپیش مسائل کو سامنے لایا جا سکے۔ خواتین صحافیوں سے متعلق ایک خصوصی حصہ سٹڈی میں شامل ہے۔

سٹڈی میں ڈیٹیکٹوری سے متعلق امور کی رپورٹنگ کے دوران صحافیوں کو ملنے والی دھمکیوں کا بھی احاطہ کیا گیا ہے۔ پنجاب بالخصوص اس کا دارالحکومت لاہور ڈیٹیکٹوری کی سرگرمیوں سے شدید متاثر ہوا ہے۔ جس کے نتیجے میں فیلڈ رپورٹنگ کے دوران صحافیوں کو براہ راست خطرات لاحق رہتے ہیں۔

1- بڑے شہروں کے صحافی

لاہور، راولپنڈی، ملتان اور فیصل آباد جیسے بڑے شہر نیوز ایجنسیوں، اشاعتی اداروں، آن لائن میڈیا، اشتہارات، پروڈکشن اور نشریاتی شعبہ سمیت بڑے میڈیا ہاؤسز کے مراکز ہیں۔ یہ شہراہم سیاسی اور معاشی سرگرمیوں کے بھی مراکز ہیں اور اس لیے یہاں ذرائع ابلاغ کا یہ جامع ڈھانچہ قائم ہے۔

میڈیا سے متعلق قوانین میں نرمی کے بعد الیکٹرانک میڈیا چینلز کو بڑی ترقی ملی ہے۔ صوبہ میں اقتصادی سرگرمیاں تیز ہونے سے نئے اخبارات اور جرائد کی اشاعت کی راہ بھی ہموار ہوئی ہے۔ بد قسمتی سے میڈیا کی یہ ترقی پیشہ ور صحافیوں کے مالیاتی اور پیشہ ورانہ صورتحال کو زیادہ بہتر نہیں بنا سکی۔

کم تنخواہیں اور ان کی ادائیگی میں بے قاعدگی، غیر محفوظ ملازمت اور میڈیکل کی سہولت کی عدم دستیابی جیسے مسائل پنجاب کے بڑے شہروں میں کام کرنے والے صحافیوں کی اکثریت کیلئے باعث تشویش امور ہیں۔ حکومت نے 1960ء کی دہائی میں ملک کے صحافیوں کی تنخواہ و مشاہرہ کی شرح کا تعین کرنے کیلئے وٹج بورڈ کے نام سے ایک کمیشن قائم کیا تھا تاہم میڈیا ہاؤسز کے مالکان آج تک اس ایوارڈ کی کھلے عام خلاف ورزی کرتے آئے ہیں۔ کمیشن نے آخری مرتبہ 1994ء میں تنخواہوں پر نظر ثانی کی تاہم اس کا اطلاق دو برس بعد عارضی بنیادوں پر ہی ہو سکا۔ 2000ء میں ساتویں وٹج بورڈ ایوارڈ کا اعلان کیا گیا لیکن میڈیا ہاؤس مالکان نے اس پر عملدرآمد سے بچنے کیلئے عدالتوں کا راستہ اختیار کیا۔

اس وقت میڈیا ہاؤسز نوکری دیتے وقت دو طریقے اختیار کرتے ہیں۔

1 ملازم کو وٹج بورڈ نظام کے تحت مقرر کردہ ایوارڈ کی پیشکش کی جاتی ہے، جس میں تنخواہوں میں اضافہ، میڈیکل الاؤنس اور اوقات کار کی حد جیسے فوائد اور تحفظ حاصل ہے۔

2 زیادہ عام طریقہ ملازمین کو مختصر مدت کے کنٹریکٹ کی پیشکش کرنا ہے تاکہ وٹج بورڈ کے نظام سے بچا جاسکے۔ بڑے شہروں میں کام کرنے والے صحافیوں اور صحافی کارکنوں کی اکثریت ایسے ہی قلیل المدتی معاہدوں کے تحت کام کر رہی ہے اور بڑے صحافتی ادارے اس عمل کے ذریعے وٹج بورڈ کے تحت تنخواہیں اور مراعات دینے سے صاف بچ نکلتے ہیں۔

مالیاتی دباؤ نے متعدد صحافیوں کو غربت کی دلدل میں دھکیل دیا ہے۔ مٹھی بھر معروف صحافیوں کو چھوڑ کر صحافیوں کی بڑی اکثریت کی تنخواہیں بہت کم ہیں۔ بڑے صحافتی اداروں میں ماہانہ تنخواہیں 30 ہزار سے 50 ہزار روپے کے درمیان ہیں جن میں پیٹرول اور فون کے الاؤنس بھی شامل ہوتے ہیں جبکہ چھوٹے اداروں میں انہیں 10 سے 15 ہزار روپے کی قلیل تنخواہ دی جاتی ہے۔

پیشہ ورانہ صحافتی لگن کے ساتھ اپنے قیمتی وقت کا بڑا حصہ اور جان توڑ کوششیں اس شعبہ کے نذر کرنے والوں کو بدلے میں ملنے والی تنخواہیں بہت کم ہیں۔ اتنی کم تنخواہوں میں بڑے شہروں کے خطیر اخراجات پورے کرنا صحافیوں کیلئے ایک جاں گسل کام ہے۔ اکثریت کو ان کے اداروں کی جانب سے میڈیکل انشورنس کی سہولت نہیں دی جاتی اگرچہ اب جا کر چند ایک بڑے اداروں نے ہیلتھ انشورنس کی فراہمی شروع کی ہے۔ پنجاب میں زیادہ تر صحافیوں کو ملنے والی تنخواہیں مہینے کے درمیان میں ہی ختم ہو جاتی ہیں اور باقی عرصہ وہ نہایت تنگدستی کے عالم میں گزارنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

حال ہی میں مختلف میڈیا ہاؤسز کو خود بھی مالیاتی مشکلات کا سامنا رہا جس کے نتیجے میں ملازمین کو تنخواہوں کی ادائیگی میں تاخیر ہونے کے علاوہ ان کی چھانٹی

بھی کی گئی۔ مثال کے طور پر معروف مالیاتی روزنامہ بزنس ریکارڈر کا نجی چینل آج ٹی وی مالی مسائل کے دور سے گزر رہا ہے اور ادارے میں تنخواہوں کی ادائیگی میں تاخیر معمول بن چکی ہے۔ علاوہ ازیں میڈیا باؤسز مالیاتی مشکلات کا سہارہ لے کر تنخواہیں ادا ہی نہیں کرتے۔ ملازمین کی چھانٹی بھی معمول بن چکی ہے۔ مثال کے طور پر آج ٹی وی کے صحافتی کارکن ملازمت کے عدم تحفظ کے احساس کا شکار ہیں اور انہیں مستقل یہ دھڑکا لگا رہتا ہے کہ ان کی نوکری کسی بھی وقت ختم ہو سکتی ہے۔ متعدد دیگر ٹی وی چینلز اور اخبارات میں بھی ملازمین کی چھانٹی اور تنخواہوں کی ادائیگی میں تاخیر کا مسئلہ ہے۔ مالی مشکلات نے صحافت میں بدعنوانی کی حوصلہ افزائی کی ہے، متعدد صحافی سنسی خیزی یا زرد صحافت اور بلیک میلنگ جیسی سرگرمیوں میں ملوث ہو رہے ہیں۔ یہ رجحان چھوٹے صحافتی اداروں میں کام کرنے والوں میں زیادہ نظر آتا ہے۔

ایک معروف انگریزی روزنامہ ڈیلی ٹائمز کے کارکنوں کا بھی انتظامیہ کی جانب سے استحصال کیا جا رہا ہے۔ گزشتہ 6 ماہ سے انہیں تنخواہیں تو ادا نہیں کی جا رہیں لیکن یہ توقع کی جاتی ہے کہ وہ اپنے فرائض لگن کے ساتھ ادا کرتے رہیں۔

اپنے موقف کا جرأت مندانہ اظہار کرنے والے یونین لیڈروں اور میڈیا ایگزیکٹوز کے علاوہ چند ہی صحافی و تاج بورڈ کے معاملے اور صحافیوں کی حالت زار پر آواز اٹھاتے ہیں۔ اس کی بڑی وجہ مالکان کے غصہ کو دعوت دینے کا خوف ہے یہ احساس عدم تحفظ پنجاب بھر کے صحافیوں کو اپنی پلیٹ میں لیے ہوئے ہے اور استحصال کی باوجود اس نے زیادہ تر صحافیوں کو زبان بندی پر مجبور کر رکھا ہے۔

مالی مسائل اور عدم استحکام کے علاوہ صحافیوں کو ریاست کے ساتھ بھی متواتر جدوجہد کرنا پڑ رہی ہے۔ یونین کی حمایت اور آپس کے اتحاد سے انہیں کچھ آسانی ہوتی ہے اور وہ بعض اوقات پولیس کی دھمکیوں اور جبر سے محفوظ رہتے ہیں۔ صحافی یونینوں کی کوششوں کے باوجود پولیس کی جانب سے صحافیوں کو دھمکانے اور ان پر تشدد کے متعدد واقعات ہو چکے ہیں اور ریاستی اداروں کے ان مظالم میں دن بدن اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔

حالیہ برسوں میں حساس امور پر خبریں دینے والے صحافی خفیہ اداروں کی زد میں رہے ہیں۔ خصوصی خبروں اور حساس معاملات سے متعلق اسٹیمٹس کی تلاش میں رہنے والے صحافی خاص طور پر غیر محفوظ ہوتے ہیں۔ اس خطے میں مذہبی معاملات کی رپورٹنگ بھی بہت خطرناک ہے اور اس کے نتائج تشدد اور یہاں تک کہ قتل کی صورت میں بھی نکل سکتے ہیں۔ صحافیوں کو معاشرے کے دیگر طبقات کی جانب سے بھی خواہشات کے خلاف رپورٹنگ کی صورت میں پر تشدد حملوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ متعدد مواقع پر سیاسی کارکنوں، ڈاکٹروں اور وکلاء نے اپنی غلط کاریاں سامنے لانے پر صحافیوں پر حملے کر کے انہیں زخمی کیا ہے۔

ہیومن رائٹس کمیشن آف پاکستان نے اپنی حالیہ رپورٹ میں کہا ہے کہ ”متعدد صحافیوں نے تحفظ کی خاطر زبان بندی کر رکھی ہے جبکہ دیگر کو بعض حلقوں میں غیر مقبول رائے دینے کے باعث نتائج کا سامنا کرنا پڑا ہے، صحافیوں کی بڑی تعداد نے نامعلوم یا گم نام کارکن کی جانب سے ملنے والی دھمکیوں کی شکایات کی ہیں“

قلیل اور غیر مستحکم مالی صلہ زرد صحافت اور رپورٹنگ کیلئے غیر محفوظ ماحول جیسے عوامل مل کر پنجاب کے بڑے شہروں میں اظہار رائے کی آزادی اور آزادی صحافت کو متاثر کر رہے ہیں۔ اس کے باوجود صحافیوں کے عزم منزل نہیں ہوئے اور متعدد صحافی اپنے پیشہ ورانہ فرائض کی ادائیگی کی راہ پر آگے بڑھ رہے ہیں۔

کیس سٹڈی - لاہور

لاہور پنجاب کا صوبائی دارالحکومت اور پاکستان کا دوسرا بڑا شہر ہے۔ یہ شہر مختلف معاشرتی اور معاشی پس منظر کے حامل ایک کروڑ سے زائد نفوس کا مسکن ہے اور اہم سیاسی سرگرمیوں کا مرکز رہا ہے۔ شہر لاہور نے کئی سیاسی تحریکوں کو ابھرتے ہوئے دیکھا ہے اور یہ کہا جاتا ہے کہ کوئی بھی سیاسی تحریک اس وقت تک کامیابی کی منزلوں کو نہیں چھو سکتی جب تک لاہور اٹھ نہیں کھڑا ہوتا۔

گزشتہ چند برسوں کے دوران پاک بھارت تجارت کے بڑھتے ہوئے امکانات اور متعدد تجارتی اداروں کے صدر دفاتر کی تشدد اور عدم سلامتی سے بچنے کیلئے کراچی سے لاہور منتقلی کے باعث اس شہر کی اقتصادی اہمیت میں اضافہ ہوا ہے۔ ایک اہم اور مصروف شہر ہونے کے باعث نیوز انجکلیں سمیت میڈیا ہاؤسز کے یا تو یہاں صدر دفاتر قائم ہیں یا پھر انہوں نے بڑے بیورو آفس بنا رکھے ہیں۔ غیر ملکی میڈیا بھی لاہور میں موجود ہے اور انہوں نے مقامی صحافیوں کی بڑی تعداد کو نمائندہ مقرر کر رکھا۔

اس قدر گہرا گہمی میں لاہور کے صحافی بھی نہایت مصروف اور جدت کے حامل ہیں لیکن تنخواہیں ان کے کام کے برابر نہیں اس کے نتیجے میں انہیں معاشی دباؤ کا سامنا کرنا پڑتا ہے جس کے ان کی زندگیوں پر نمایاں اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ وہ اپنے خاندان کی ذمہ داریاں اٹھانے کیلئے متواتر ذہنی جسمانی اور اقتصادی دباؤ میں رہتے ہیں۔ لوکل مشن نے لاہور میں مختلف میڈیا ہاؤسز سے تعلق رکھنے والے صحافیوں کی بڑی تعداد سے ملاقاتیں کیں۔ تمام صحافیوں نے مالیاتی مشکلات کی شکایت کی۔ انہوں نے کہا کہ ان کی تنخواہوں سے گھر یلو اخراجات تک پورے نہیں ہوتے اور ان کے ادارے تنخواہیں بڑھانے پر آمادہ نہیں۔ لاہور پریس کلب کی گورننگ باڈی کے سابق رکن اور نجی چینل جیو ٹی وی کے سینئر رپورٹر قدانی بٹ کا کہنا تھا کہ لاہور میں متعدد صحافیوں کی تنخواہیں نہایت کم ہیں انہیں زیادہ وقت کام کرنا پڑتا ہے جبکہ وہ ملازمت کے عدم تحفظ کا بھی شکار ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ”شہر کے مختلف پرنٹ اور الیکٹرانک اداروں کے متعدد صحافی اب انتظامیہ سے مطالبہ کر رہے ہیں کہ ان کیلئے کام کی صورتحال کو بہتر بنایا جائے اور فرائض کی انجام دہی کے دوران انہیں لاحق خطرات کو تسلیم کیا جائے۔ وہ ایک جامع انشورنس پیکج کا بھی مطالبہ کر رہے ہیں جس میں انہیں اور ان کے خاندان کو تحفظ حاصل ہو۔ آپس کی بات ہے کہ ہم لوگ انتہائی غیر محفوظ ماحول میں کام کر رہے ہیں جس کا اثر بالآخر پروفیشنلزم پر پڑتا ہے۔“

ایسے ماحول میں کم تنخواہیں پانے والے صحافی بھی خود کو خوش نصیب سمجھتے ہیں کیونکہ ایسے لوگ بھی کام کر رہے ہیں جنہیں کئی مہینوں تک تنخواہ ہی نہیں ملتی۔ متعدد صحافتی ادارے مالیاتی بحران کو جواز بنا کر تنخواہیں ادا ہی نہیں کرتے یا پھر قابل ذکر عرصہ تک اس میں تاخیر کرتے ہیں۔ صحافتی اداروں کے اس طرز عمل کے باعث بعض صحافی انتہائی کمپرسی کی زندگی گزار رہے ہیں۔

لاہور میں اس نوعیت کے استحصال کی کئی مثالیں موجود ہیں۔ نجی چینل آج ٹی وی کے ایک صحافی نے گوگل پر صحافیوں کے ایک گروپ کی جانب سے تشکیل دیے گئے ”پاکستان پریس گروپ“ کو ایک ای میل اپنی ذاتی حالت کے حوالے سے لکھی۔ اس نے اپنا نام ظاہر کیے بغیر ایک رقت آئیز کہانی سنائی۔ ”میں 16 گھنٹے کی طویل ڈیوٹی کرنے کے بعد جب رات 12 بجکر 20 منٹ پر اپنے دفتر (آج ٹی وی) سے نکلا تو میری جیبیں بالکل خالی تھیں اور میرے پاس ٹکسی تو کیا بس کا کرایہ بھی نہیں تھا سو میں پیدل ہی گھر کی طرف چل پڑا مجھے گھر پہنچنے میں ایک گھنٹہ اور 12 منٹ لگے۔ جب میں اپنے گھر پہنچا تو مجھے پتا چلا کہ میری والدہ بیوی دو بیٹیاں اور بہن بھوکی ہی سو گئیں کیونکہ گھر میں کھانے کو کچھ بھی نہیں تھا۔ اپنے گھر والوں کی بھوک کے احساس نے ساری رات میری آنکھ لگنے نہ

دی جب بھوک سے بلبلہ کر میری بیٹی کی نینڈ ٹوٹی تو میرا کلیجہ منہ کو آجاتا اور میرا دل ڈوب سا جاتا۔ میری بیوی ہاتھ اٹھا اٹھا کر دعائیں مانگ رہی تھی کہ آج ٹی وی والے تنخواہیں جاری کریں جو گزشتہ کئی مہینوں سے ادائیں کی جا رہی ہیں“

ایک اور صحافی محمد اعظم کا واقعہ شدید استحصال کے ایک اور واقعہ کو بے نقاب کرتا ہے۔ وہ ایک نجی ٹی وی ”چینل 5“ کیلئے کام کرتا تھا اور اس نے پانچ ماہ تک مسلسل تنخواہ نہ ملنے کے بعد خودکشی کر لی۔ وہ اپنے گھر کا واحد کفیل تھا جس میں ماں، تین بن بیاہی بہنیں اور ایک نو سالہ بھائی شامل تھے۔ ان کے گھر میں کھانے کو کچھ نہیں تھا۔ اس نے اپنے باس کو درخواست کی کہ اسے پیسے دیے جائیں تاکہ وہ گھر میں کچھ راشن لے جاسکے۔ باس نے اسے گالیاں دیتے ہوئے انکار کر دیا اس رویے سے مایوس ہو کر اس نے اپنی زندگی کا چراغ ہی بجھا دیا۔

پریس میں یہ واقعہ صحافتی ادارے یا اس کے مالک کا نام ظاہر کیے بغیر رپورٹ ہوا۔ پنجاب یونین آف جرنلسٹس نے ایک مظاہرہ کر کے انصاف کا مطالبہ کیا؛ لیکن اس سے بھی کوئی فائدہ نہ ہوا۔ خودکشی کے واقعہ کے بعد پنجاب یونین آف جرنلسٹس نے چینل 5 کے دفتر کے باہر احتجاجی جلوس نکال کر دھرنا بھی دیا۔ مختلف صحافی لوکل مشن کو غیر موزوں صورتحال کے حوالے سے بہت کچھ بتانے کو تیار تھے لیکن ان کی ایک ہی شرط تھی رازداری؛ کیونکہ وہ میڈیا مالکان کے عتاب کا شکار ہونا نہیں چاہتے تھے۔

”کسی میڈیا ہاؤس کیلئے کام کرنے والا کوئی بھی صحافی کھل کر ایک لفظ بھی نہیں بولے گا“ ایک صحافی نے بتایا جس نے خود بھی اپنی شناخت ظاہر نہ کرنے کی درخواست کی تھی۔ انہوں نے کہا ”جب ملازمت کا کوئی تحفظ نہیں ہوگا تو آپ کیا کر سکتے ہیں؟ آپ ہمیشہ انتظامیہ کے رحم و کرم پر ہوں گے، سو آپ کے صحافی ہمیشہ انہی حالات میں کام کرتے رہیں گے، آپ آزاد صحافی نہیں بن سکتے“۔

ایک اور صحافی کا کہنا تھا کہ کام کی خراب صورتحال ان کا اہم مسئلہ ہے لاہور کے ایک بھی صحافی کو تیج بورڈ ایوارڈ، لیبر قوانین یا آئی ایل او کنونشنز کے تحت متعلقہ قوانین کے مطابق فوائد نہیں دیے جا رہے۔ ”ایسی صورتحال میں محمد اعظم جیسے واقعات کوئی حیران کن امر نہیں اور اگر صورتحال بہتر نہیں ہوئی تو ہم اس طرح کے کئی اور واقعات بھی دیکھیں گے“۔

ایک اردو روزنامہ کے رپورٹر نے لوکل مشن کو (ایک بار پھر رازداری کی شرط پر) بتایا کہ میڈیا مالکان کی جانب سے صحافیوں کے استحصال کا اندازہ اس حقیقت سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہیں ادارے کی جانب سے ملازمت کے تقرر نامے ہی نہیں ملتے۔ میڈیا مالکان نے قانونی ذمہ داریوں سے بچنے کیلئے کنٹریکٹ کا نظام متعارف کروایا ہے اور صحافیوں کو ملازمت کے تحفظ، گریجویٹ اور دیگر مراعات و سہولیات سے محروم کر دیا ہے۔ قانون سے بچنے کیلئے میڈیا مالکان کے پاس صرف یہی ایک طریقہ ہی نہیں انہوں نے کئی راستے نکال رکھے ہیں“۔

لوکل مشن سے شناخت ظاہر کیے بغیر بات کرنے والے صحافیوں نے تسلیم کیا کہ لاہور میں صحافت میں بدعنوانی ایک بڑا مسئلہ ہے۔ ان کا کہنا تھا کہ اس مایوس کن صورتحال نے کئی صحافیوں کو مجبور کر دیا ہے کہ وہ اپنے گزر اوقات کیلئے زرد صحافت کا سہارا لیں۔ وہ سب اس بات پر بھی متفق تھے کہ بدعنوانی کسی بھی صورتحال میں قابل قبول نہیں تاہم حقیقت یہی ہے کہ اس طرح کی غیر اخلاقی سرگرمیوں اور بدعنوانیوں میں صحافیوں کے ملوث ہونے کی وجہ قلیل تنخواہیں اور متعدد واقعات میں تنخواہ کا سرے سے نہ ملنا ہے“۔

صحافیوں کو باقاعدہ بنیادوں پر تشدد جیسے چینلنگ کا بھی سامنا رہتا ہے۔ تحقیقاتی رپورٹنگ کو کوئی پسند نہیں کرتا بالخصوص ریاست کو تو یہ بالکل گوارا نہیں۔ صحافیوں

کے خلاف ریاستی تشدد ایک عام بات رہی ہے تاہم حالیہ عرصہ میں معاشرے کے دیگر حلقوں نے بھی حقائق کی رپورٹنگ پر شدید ناراضگی اور رد عمل ظاہر کیا ہے۔ صحافی دو الگ الگ واقعات میں ڈاکٹروں اور وکیلوں کی غلط کاریاں سامنے لانے پر ان کے حملوں کی زد میں بھی آئے۔ صحافی ایک بزرگ خاتون کے ورثاء کے احتجاج کی کورٹج کر رہے تھے جو ممبئیہ طور پر جناح ہسپتال میں غفلت کی باعث ہلاک ہو گئی تھی۔ ایک درجن کے قریب ڈاکٹروں اور پیرامیڈیکل سٹاف نے کورٹج پر ناراضگی کا اظہار کرتے ہوئے صحافیوں پر حملہ کر دیا۔ بعد ازاں ایک مختصر مدت کیلئے صحافیوں پر کسی ہسپتال میں نیوز کورٹج کیلئے داخلہ پر ہی پابندی لگا دی گئی۔ ایک اور واقعہ میں وکلاء نے اس وقت رپورٹروں پر حملہ کر دیا جب وہ عدالت میں پولیس والوں کی وکلاء کے ہاتھوں پٹائی کی فلم ریکارڈ کر رہے تھے۔ یہ فوٹیج زیادہ تر نیوز چینلز پر چلائی گئی جس کے خلاف وکلاء کا پرتشدد رد عمل سامنے آیا۔

معروف انگریزی روزنامہ دی نیوز کے لاہور سے تعلق رکھنے والے رپورٹرز ضیاء اللہ نیازی نے بتایا کہ ”ہم فیلڈ میں کام کرتے وقت ہمیشہ خطرات سے دوچار رہتے ہیں اگر ہم باؤ کے سامنے جھک جائیں تو صحافت نہیں کر سکتے۔ احتجاجی مظاہروں کی کورٹج کے دوران آنسو گیس، گولیاں اور پولیس کا لاٹھی چارج ہمارے لیے عام بات ہے۔“ انہوں نے بتایا کہ ”اب صحافیوں کو سیاسٹڈانوں، ڈاکٹروں اور وکلاء کی جانب سے دھمکیاں اور گالیاں بھی ملنا شروع ہو گئی ہیں جو ہمارے لیے نئی بات ہے۔“

2- چھوٹے شہروں میں صحافت

چھوٹے شہروں میں صحافت کے محرکات بڑے شہروں کے مقابلے میں بالکل مختلف ہیں تاہم روزمرہ کے حقائق تمام صحافیوں کیلئے ایک ہی طرح کے ہیں۔ چھوٹے شہروں میں مشن کو دو طرح کے صحافی نظر آئے، مقامی اخبارات میں کام کرنے والے کل وقتی صحافی اور قومی روزناموں اور ٹی وی چینل سے وابستہ نمائندگان۔ دونوں کا ایک مسئلہ مشترک تھا اور وہ تھا مالیاتی مشکلات کا سامنا، ان کے پیشہ سے انہیں اپنے گھر کے اخراجات باعزت طریقے سے چلانے کیلئے مناسب معاوضہ حاصل نہیں ہوتا تھا۔ علاوہ ازیں صحافتی اداروں کی جانب سے استحصال بھی سٹاف رپورٹرز اور نمائندگان کی مشترکہ شکایت ہے۔

مقامی اخبارات میں کل وقتی کام کرنے والے رپورٹرز کو تنخواہیں کم دی جاتی ہیں اور انہیں میڈیکل کور یا علالت کے دوران رخصت بھی نہیں ملتی۔ ان رپورٹروں کی اوسط تنخواہ 8 ہزار روپے (87 ڈالر) ماہانہ کے لگ بھگ ہے۔ انہیں تنخواہوں کی باقاعدگی سے ادائیگی کا مسئلہ بھی درپیش ہے۔ چونکہ مقامی اخبارات کا زیادہ تر انحصار مقامی اشتہارات پر ہوتا ہے اس لیے ان کی آمدنی بھی کم ہے اور ان اخبارات کیلئے کام کرنے والے رپورٹروں کو کئی مہینوں تک بغیر تنخواہ پر گزارا کرنا پڑتا ہے۔ افسوسناک امر یہ ہے کہ تنخواہوں کی باقاعدگی سے ادائیگی کو یقینی بنانے کیلئے ان اداروں پر حکومت کی جانب سے نگرانی کا کوئی طریقہ کار موجود نہیں۔

نمائندگان کیلئے تو مالیاتی مشکلات اور بھی زیادہ شدید ہیں کیونکہ بعض صحافیوں کو تو ان کے ادارے کوئی معاوضہ ادا ہی نہیں کرتے۔ درحقیقت یہ نمائندے نمائندگی کا تقرر نامہ حاصل کرنے کیلئے قومی اخبارات اور ٹی وی چینلز کو سیکورٹی کی مدد میں اچھی خاصی رقم ادا کرتے ہیں۔ اس کے بدلے ادارہ ان سے خبروں کے ساتھ ساتھ اشتہارات حاصل کرنے کی توقع بھی رکھتا ہے۔ بعض اوقات سیکورٹی کے طور پر ادا کی گئی رقم بھی محفوظ نہیں ہوتی کیونکہ اس سے بھی بڑی کوئی اور بولی لگ سکتی ہے۔

بڑے شہروں کے صحافیوں کے مقابلے میں چھوٹے شہروں میں کام کرنے والے رپورٹروں اور نمائندوں کی تعلیمی قابلیت بھی کم تر ہوتی ہے، کام کی خراب صورتحال اور کم تنخواہوں کی وجہ سے اعلیٰ تعلیم یافتہ اور اپنے بہتر مستقبل کیلئے کوشاں لوگ اس پیشہ کی طرف مائل ہی نہیں ہوتے۔

ان حالات میں پروفیشنلزم کا فقدان قابل فہم بات ہے۔ تقریباً ان تمام صحافیوں کی کوئی صحافتی تربیت نہیں ہوتی اور نہ ہی انہوں نے خبر سازی کے حوالے سے اچھی ساکھ کی حامل ورکشاپس میں شرکت کی ہوتی ہے۔ وہ اپنے جیسے کم تربیت یافتہ سینئرز سے حاصل کردہ محدود معلومات کے سہارے ہی اس پیشہ میں اپنی بقاء کی جنگ لڑ رہے ہیں۔

مالیاتی باؤ کے علاوہ انہیں ملازمت برقرار رکھنے کے دباؤ اور جرائم پیشہ گروہوں، سیاسی جماعتوں اور ریاست کی جانب سے دھمکیوں کا سامنا بھی رہتا ہے۔ انہیں اپنے صحافتی اداروں کی حمایت یا ریاست کی جانب سے تحفظ بھی حاصل نہیں ہوتا اور وہ اپنی بقاء کیلئے معروضیت پر سمجھوتہ کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

معروضیت کو درپیش سب سے اہم چیلنج صحافیوں کے مالی مسائل ہیں۔ اپنے ان مالیاتی مسائل پر قابو پانے کیلئے چھوٹے شہروں کے صحافی کوئی اور راستہ نکالنے کی کوشش کرتے ہیں تاکہ اپنے روزمرہ کے اخراجات پورے کر سکیں۔ غربت کو جواز بنا کر یقیناً زرد صحافت کی توثیق نہیں کی جاسکتی تاہم حقیقت یہی ہے کہ پسماندگی کے شکار صحافی بدعنوانی میں ملوث ہو رہے ہیں جس سے نہ صرف اس پیشہ کی ناموس پر حرف آتا ہے بلکہ پروفیشنلزم بھی متاثر ہوتا ہے۔

کیس سٹڈی (الف): سرگودھا

سرگودھا کے صحافیوں سے انٹرویو میں وہاں کام کی موجودہ صورتحال کا تاریک منظر سامنے آیا۔ دیگر جگہوں کی طرح ان کی سب سے بڑی شکایت بھی اپنے خاندان والوں کی ضروریات کو پورا کرنے کیلئے اس پیشہ سے مناسب آمدنی حاصل نہ ہونا تھا۔

سرگودھا یونین آف جرنلسٹس کے صدر شیخ رضوان نے شکایت کی کہ صحافی اور ان کے اہلخانہ مالی عدم تحفظ کا سامنا کرنے پر مجبور ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ”اس وقت زیادہ تر صحافی خراب حالات میں زندگی گزار رہے ہیں انہیں سماجی تحفظ کی ضرورت ہے تاکہ وہ اپنے طبی اور بچوں کے تعلیمی اخراجات پورے کر سکیں“۔ انہوں نے قومی روزناموں اور ٹی وی چینلوں سے وابستہ نمائندگان کی بدتر حالت کا بھی تذکرہ کیا ان کا کہنا تھا کہ نمائندہ بننے کیلئے اب یہ مروجہ طریقہ کار بن چکا ہے کہ وہ ان اداروں سے وابستگی کیلئے قومی روزناموں اور ٹی وی چینلوں کو 50 ہزار سے دو لاکھ روپے تک بطور سیکورٹی ادا کریں لیکن انہیں کام کا کوئی معاوضہ نہیں دیا جاتا۔ انہوں نے کہا کہ خبریں دینے کے علاوہ ان سے یہ توقع بھی رکھی جاتی ہے کہ وہ اشتہار بھی حاصل کریں گے۔ کوئی پیشہ ور صحافی بغیر تنخواہ پر کام کرنا اور خطیر سیکورٹی رقم دینے کا متحمل نہیں ہو سکتا اس لیے بہت سے کاروباری لوگ اس پیشہ میں آگے ہیں۔ ایسے لوگوں کے اپنے مخصوص مقاصد ہیں جس سے صحافت کی آن پر حرف آتا ہے۔

رضوان نے یہ بھی انکشاف کیا کہ سرگودھا میں کسی بھی نمائندہ کی ملازمت کو تحفظ حاصل نہیں اور اسے کسی بھی وقت زیادہ سیکورٹی رقم دینے والے سے تبدیل کیا جاسکتا ہے، یعنی جو شخص بھی زیادہ سیکورٹی رقم ادا کرنے کیلئے تیار ہے وہ موجودہ نمائندہ کی جگہ لے سکتا ہے۔ انہوں نے کہا کہ سیکورٹی کی مد میں ادا کی گئی رقم اگرچہ قابل واپسی ہوتی ہے مگر آج تک کسی قومی صحافتی ادارے نے یہ رقم واپس نہیں کی۔ ایک اور نمائندہ مظہر موسیٰ جولا ہور سے شائع ہونے والے قومی اردو روزنامہ

”الزام“ سے وابستہ ہیں نے بتایا کہ سرگودھا میں نمائندگی کی نیلامی کا طریقہ کار مروج ہے۔ اکثر اوقات کاروباری لوگ اس میں پیشہ ور صحافیوں کو پیچھے چھوڑ جاتے ہیں کیونکہ وہ ایسا کر سکتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ افسوسناک بات یہ ہے کہ قومی روزنامے اور ٹی وی چینل امیدوار کی تعلیمی قابلیت پر مالی فوائد کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کے نتیجے میں وہ صحافت کے معیار پر سمجھوتہ کر لیتے ہیں۔

سرگودھا پریس کلب کے جنرل سیکرٹری رانا سجاد اقبال نے کہا کہ شہر میں ایک سو سے زائد صحافی کام کر رہے ہیں جن میں قومی اور علاقائی اخبارات کیلئے کام کرنے والے شامل ہیں۔ انہوں نے انکشاف کیا کہ 14 مقامی اخبارات میں کل وقتی ملازمت کرنے والے 50 کے لگ بھگ صحافیوں کو مہینوں تک تنخواہیں نہیں ملتیں۔ انہوں نے بتایا کہ مقامی اخبارات کا انحصار صرف مقامی اشتہارات پر ہوتا ہے جس سے مطلوبہ وسائل پیدا نہیں ہوتے اور عملے کی تنخواہوں کے اخراجات پورے نہیں ہو پاتے۔ مقامی انتظامیہ بھی ان اخبارات کی اے بی سی کے حوالے سے تصدیق میں رکاوٹیں ڈالتی ہے۔ یہ تصدیق ہو جانے کی صورت میں وہ حکومتی اشتہارات حاصل کرنے کے اہل ہو سکتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ حکومتی اشتہارات میں مقامی اخبارات کیلئے کوٹا مقرر کر کے ان کی مالی صورت حال مستحکم بنائی جاسکتی ہے۔ یہ قدم اٹھانے سے ان اداروں میں کام کرنے والے صحافیوں کو تنخواہوں کی باقاعدگی سے ادائیگی بھی یقینی بنائی جاسکتی ہے۔

تمام صحافیوں نے فیلڈ میں رپورٹنگ کے دوران اپنے تحفظ کے حوالے سے بھی شدید خدشات کا اظہار کیا۔ انہوں نے کہا کہ تفویض کردہ ذمہ داریوں کو پورا کرنے کے دوران انہیں سیاسی اور ریاستی دباؤ کا سامنا کرنا پڑتا ہے جس سے با مقصد اور معروضی صحافت متاثر ہوتی ہے۔

صحافیوں اور صحافتی کارکنوں کو دھمکیاں اور انہیں زخمی کیے جانے کے واقعات بھی عام ہیں۔

اردو روز نامہ نوائے وقت کے ایک نمائندہ حافظ صدیق 1999ء میں فائرنگ کے ایک واقعہ کے دوران شدید زخمی ہو گئے تھے انہیں ایک صوبائی سطح کے سیاستدان کے اس واقعہ میں ملوث ہونے کا شبہ ہے حافظ صدیق سمجھتے ہیں کہ یہ کارروائی اس نے اپنے خلاف چھپنے والی ایک خبر کا بدلہ لینے کیلئے کروائی۔ انہوں نے کہا کہ پولیس نے اس واقعہ کو کوئی اہمیت نہیں دی اور معاملہ کو یکسر نظر انداز کر دیا۔

مقامی اخبار ”امیر شہر“ کے رپورٹر اور اسلام آباد کے اخبار ”میڈیا سیل شاہنواز“ کے بیورو چیف میاں ریاض نے بھی سیاسی جماعتوں کی جانب سے خبریں چلانے پر دھمکیاں ملنے کی شکایت کی۔

ان میں سے بعض نے پولیس کی جانب سے ہراساں کیے جانے کی شکایت بھی کی۔ رانا سجاد اقبال نے کہا کہ سرگودھا میں پولیس کی جانب سے صحافیوں کیخلاف جھوٹے مقدمات بنانا معمول کی بات ہے۔ انہوں نے کہا کہ پولیس یہ حربے صحافیوں کو ریاست کے خلاف خبریں چلانے سے باز رکھنے کیلئے استعمال کرتی ہے۔ صرف 2011ء کے دوران پولیس نے دو صحافیوں پر بیہمانہ تشدد کیا جبکہ صحافیوں کیخلاف چار جھوٹے مقدمات بھی بنائے گئے۔

”جیو ٹی وی“ کے نمائندہ ملک اصغر کو ایک 14 سالہ بچے کی مبینہ طور پر مقامی پولیس کے ہاتھوں ہلاکت کے واقعہ کی رپورٹنگ کرنے پر ضلعی پولیس افسر (ڈی پی او) نے دھمکیاں دیں۔ اس کے خلاف کارچوری کا مقدمہ بنالیا گیا۔ ملک اصغر کا کہنا تھا کہ پولیس نے میرے خلاف جھوٹا مقدمہ بنایا، مجھے پولیس کے جرم کو بے نقاب کرنے کی سزا دی گئی۔

صحافتی تربیت کا فقدان ایک اور اہم مسئلہ ہے جس کا سرگودھا کے صحافی شکوہ کرتے ہیں۔ سرگودھا یونین آف جرنلسٹس کے گروپ لیڈر نسیم قریشی نے لوکل

مشن کو بتایا کہ یہاں کے صحافیوں کو تربیت کی فراہمی کی اشد ضرورت ہے۔ انہوں نے کہا کہ صحافیوں کی اکثریت نے صرف میٹرک یا انٹرمیڈیٹ تک تعلیم حاصل کی ہے جبکہ گریجویٹیشن اور ماسٹرز ڈگری رکھنے والے صحافی بہت کم ہیں۔ شہر میں کام کرنے والے کسی صحافی کو نیوز رپورٹنگ کے حوالے سے کبھی کوئی تربیت فراہم نہیں کی گئی۔

انٹرویو کے دوران جب صحافیوں کو اپنی پیشہ ورانہ حیثیت اور اقدار سے وابستگی کا معیار پرکھنے کیلئے کہا گیا تو انہوں نے ایک طنزیہ مسکراہٹ کے ساتھ جواب دیا کہ موجودہ صورتحال میں ان سے اپنے پیشہ سے لگن اور عزم کا اظہار کرنے کی توقع کیسے رکھی جاسکتی ہے۔ ہمیں وہی سہولتیں درکار ہیں جو بڑے شہروں کے صحافیوں کو حاصل ہیں؛ ہمارے بچے سکول جانے لگیں؛ ہمارے گھر کا خرچہ چلتا رہے اور صحت کے حوالے سے ہمیں کوئی فکر نہ ہو تو ہم مثالی صحافت کرنے کا سوچ سکتے ہیں۔

کیس سٹڈی (ب): سیالکوٹ

لوکل مشن نے جب سیالکوٹ میں صحافیوں سے ملاقاتیں کیں تو انہیں وہی باتیں سننے کو ملیں۔ ان صحافیوں کا سب سے بڑا مسئلہ بھی مالی عدم تحفظ ہے۔

سیالکوٹ میں 150 کے لگ بھگ کل وقتی رپورٹرز اور نمائندے مقامی اور قومی اخبارات اور نجی ٹی وی چینلوں کیلئے کام کر رہے ہیں۔ نمائندے قومی اخبارات اور نجی ٹی وی چینلوں کیلئے بلا معاوضہ کام کر رہے ہیں۔ درحقیقت ان دیگر شہروں جن کے لوکل مشن نے دورے کیے تھے کی طرح وہ قومی صحافتی اداروں سے نمائندگی حاصل کرنے کیلئے سیکورٹی ادا کرتے ہیں۔ جیسا کہ سرگودھا میں نظر آیا تھا کہ متعدد تاجراں پیشہ میں آچکے ہیں۔

نجی ٹی وی چینل ’چینل 5‘ کے جزوقتی نمائندہ ڈاکٹر تنویر باجوہ ایک فارمیسی چلاتے ہیں۔ ساتھی صحافی اسے ڈاکٹر کے نام سے پکارتے ہیں کیونکہ وہ پیشہ کے لحاظ سے فارماسٹ ہیں۔ اس نے اپنے ادارے کو سیکورٹی کی رقم دیکر شعبہ صحافت میں قدم رکھا۔ ان کا کہنا ہے کہ انہیں چینل فائبر سے تنخواہ نہیں ملتی اور ان کی مالی ضروریات ان کے کاروبار سے ہی پوری ہو جاتی ہیں اور وہ اپنا کاروبار نہایت سنجیدگی سے کر رہے ہیں۔

وہ چینل فائبر میں خود کو محفوظ تصور نہیں کرتے کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ ان سے زیادہ بولی لگانے والا کسی بھی وقت ان کی جگہ لے سکتا ہے۔ اسی لیے وہ ہمیشہ لاہور آفس کے متعلقہ حکام سے قریبی رابطے میں رہنے کی کوشش کرتے ہیں اور صورتحال پر نظر رکھتے ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ اس شعبہ میں عدم تحفظ ایک عام بات ہے اور زیادہ تر وہ اپنی ملازمت اور سیکورٹی کے طور پر ادا کی گئی رقم دونوں ہی سے ہاتھ دھو بیٹھتے ہیں۔

ان کا دعویٰ ہے کہ وہ شہر کے چند اعلیٰ تعلیم یافتہ صحافیوں میں سے ایک ہیں کیونکہ ان میں سے اکثریت نے یا تو میٹرک کر رکھا ہے یا پھر انٹرمیڈیٹ تک تعلیم حاصل کی ہے۔ قومی اردو روزنامہ کے ہیورڈ چیف رائے نے کہا کہ شہر کے صرف 10 فیصد صحافی کل وقتی صحافی ہیں اور باقی سب کاروباری لوگ ہیں جو اپنے پیسے کے بل بوتے پر اس شعبہ میں وارد ہوئے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ صحافت کی بد حالی کے ذمہ دار صحافتی ادارے ہیں جنہیں صحافت کے معیار سے نہیں بلکہ اپنے کاروبار سے غرض ہے۔ حقیقی صحافی تو نہایت کسمپرسی میں زندگی گزار رہے ہیں اور انہیں باعزت طریقے سے اپنے گھر کے اخراجات چلانے جتنی آمدنی بھی نہیں ہوتی۔ تنخواہ ایک بڑا مسئلہ ہے؛ مقامی اخباروں میں کام کرنے والوں کو وقت پر تنخواہ نہیں ملتی اور اکثر اوقات انہیں کئی مہینوں تک انتظار کرنا پڑتا ہے۔

انہوں نے کہا کہ میں جو بیورو آفس چلا رہا ہوں اس میں پانچ لوگ کام کر رہے ہیں۔ افسوسناک بات یہ ہے کہ میرا ادارہ صرف مجھے تنخواہ دیتا ہے، عملی طور پر بیورو آفس کے اخراجات میں اپنی جیب سے پورے کرتا ہوں یا پھر حاصل کیے گئے اشتہارات سے ملنے والی کمیشن کے ذریعے۔ دیگر انسانوں کی طرح صحافیوں کو بھی زندگی گزارنے کیلئے پیسے کی ضرورت ہوتی ہے اور وہ اپنے اخراجات پورے کرنے کیلئے ہر طریقہ (قانونی یا غیر قانونی) استعمال کرتے ہیں۔

صوبہ پنجاب کے دیگر حصوں کی طرح سیالکوٹ میں بھی ریاستی جبر عام ہے، مقامی صحافیوں نے لوکل مشن کو بتایا کہ یہاں صحافیوں اور صحافتی کارکنوں پر پولیس کے مظالم اور سیاسی جماعتوں کی دھمکیاں عام ہیں۔ ان کا کہنا تھا کہ بعض معاملات میں ڈسٹرکٹ کوآرڈینیشن آفیسر نے مقامی اخبارات کو حکومتی محکموں کے خلاف خبریں چھاپنے پر لائسنس معطل کرنے کی دھمکیاں دیں۔

ایک سینئر مقامی رپورٹر حبیب الرحمان کو حکومت کیخلاف لکھنے پر پولیس نے دھمکیاں دیں اور اس کے خلاف جھوٹا مقدمہ بھی بنا لیا۔ بعد ازاں علاقہ کے بااثر افراد کی مداخلت پر یہ مقدمہ واپس لے لیا گیا۔

ایک اور واقعہ میں کیمبرہ مین حافظ عمران طویل عرصہ تک پولیس کی جانب سے ہراساں کیے جاتے رہے کیونکہ انہوں نے دن دہاڑے دو لڑکوں کے قتل میں مقامی پولیس کے کردار کو بے نقاب کیا تھا۔ اس نے ایک مشتعل ہجوم کی جانب سے لڑکوں کو ہلاک کرنے کے واقعہ کی فوٹیج بنائی تھی جس میں پولیس خاموش تماشائی بنی کھڑی تھی۔ اس شخص نے جان کو لاحق خطرات کے خوف سے ملک ہی چھوڑ دیا۔

راؤ کو خود بھی جان سے مارے جانے کی دھمکیاں ملتی رہی ہیں۔ ایک معروف مقامی سیاسی شخصیت نے اپنی غیر قانونی سرگرمیوں کو بے نقاب کرنے پر راؤ کو فون کر کے دھمکیاں دیں۔ انہوں نے بتایا کہ ہمارے لیے یہ دھمکیاں کوئی نئی بات نہیں اور ہم اپنے تحفظ کیلئے بھی کسی کے پاس نہیں جاتے۔ ہمارا ادارہ کبھی ہماری مدد نہیں کرتا جبکہ پولیس تو پہلے ہی ہمیں ہراساں کرنے کے موقعے تلاش کرتی رہتی ہے۔ اس لیے ہم ان دھمکیوں کو نظر انداز کر کے اپنا کام جاری رکھتے ہیں۔

تمام صحافیوں نے لوکل مشن کے ساتھ بات چیت میں مقامی صحافیوں کی استعداد کار بڑھانے کیلئے تربیتی ورکشاپس کے انعقاد کا مطالبہ بھی کیا۔ انہوں نے کہا کہ تمام صحافیوں نے اس پیشہ میں آنے کے بعد بھی رپورٹنگ سیکھی ہے۔ تاہم ان میں ان مہارتوں کا فقدان ہے جن کی توقع ایک پیشہ ور صحافی سے کی جاتی ہے۔

3۔ چھوٹے قصبوں کے صحافی

صوبہ پنجاب کے چھوٹے قصبوں میں مشکل سے ہی کوئی مقامی اخبار موجود ہے اور وہاں صحافیوں کی کوئی موثر تنظیم بھی کام نہیں کر رہی۔ ان علاقوں کے صحافیوں کی صورتحال بھی صوبے کے دیگر حصوں سے مختلف نہیں انہیں شدید مالی مسائل، صحافتی اداروں کی جانب سے صحافت کے معیار پر پیسے کو ترجیح دیے جانے، مقامی انتظامیہ اور پولیس کی جانب سے ہراساں کیے جانے اور سیاسی جماعتوں کے دباؤ کی شکایات ہیں۔

چھوٹے قصبوں میں زیادہ تر نمائندے اپنی خبریں قومی اخبارات اور ٹی وی چینلوں کو بھیجتے ہیں ان نمائندوں کو مختلف نوعیت کے فرائض انجام دینے پڑتے ہیں جیسا کہ خبریں اکٹھی کرنا مارکیٹنگ اور اخبار کی سرکیولیشن کی نگرانی، لیکن انہیں معاوضہ نہیں ملتا۔ یہاں بھی صحافتی اداروں کو سیکورٹی کی رقم بڑا مسئلہ ہے جبکہ ملازمت کا تحفظ نہ ہونے کے برابر ہے۔ ان صحافیوں کو کسی بھی وقت بڑی بولی دینے والے کے ساتھ تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

یہ امر باعث دلچسپی ہے کہ تمام میڈیا ہاؤسز کو لائسنس جاری ہوتے ہیں لیکن کوئی ایسا قانون نہیں جو انہیں تنخواہوں کی ادائیگی پر مجبور کر سکے، جبکہ چھوٹے شہروں میں کوئی مؤثر یونین بھی نہیں جو ان صحافیوں کیلئے آواز اٹھاسکے۔ ان عوامل کے باعث بدعنوانی کی راہ ہموار ہوتی ہے۔ یہ بات نہایت پریشان کن ہے کہ ان نمائندگان کی شکایات کے حل کیلئے کوئی پلیٹ فارم موجود نہیں۔ صحافی یونین اس پیشہ اور اس کی کام کے حالات کو بہتر بنانے کیلئے کام کرتی ہے لیکن پنجاب کے چھوٹے قصبوں میں یہ وجود ہی نہیں رکھتیں۔ اگر کوئی یونین موجود بھی ہے تو اس کا پی ایف یو بے سے الحاق نہیں اور اس طرح صحافیوں کے مقاصد کو آگے بڑھانے کیلئے اسے مطلوبہ اہمیت بھی حاصل نہیں ہوتی۔

ان حالات میں چھوٹے قصبوں میں کل وقتی صحافی شاذ و نادر ہی ملتے ہیں اور زیادہ تر نمائندگان ساتھ میں کوئی اور کاروبار بھی کر رہے ہوتے ہیں۔ کوئی بھی کل وقتی صحافی مفت میں کام اور خطیر رقم سیکورٹی کی مدد میں ادا کرنے کا متحمل نہیں ہو سکتا۔ چونکہ یہ عمل میڈیا ہاؤسز کے مفاد میں ہوتا ہے اس لیے وہ کم تعلیمی اہلیت کے حامل نمائندے مقرر کر کے معیاری صحافت پر سمجھوتہ کر لیتے ہیں۔

دھمکیاں، پر تشدد حملے اور سیاسی دباؤ کا سامنا صحافیوں کو روزمرہ کی زندگی میں کرنا پڑتا ہے۔ یونین کی عدم موجودگی اور ادارے کی جانب سے پشت پناہی نہ ہونے کے باعث چھوٹے قصبوں میں صحافیوں کو ریاست کی جانب سے ہراساں کیے جانے اور جرائم پیشہ عناصر کے حملوں کے خطرات زیادہ ہوتے ہیں۔

کیس سٹڈی: نکانہ صاحب اور نارووال

لوکل مشن نے نکانہ صاحب اور نارووال میں نمائندوں کی بڑی تعداد سے ملاقاتیں کیں۔ اسٹریویوز کے دوران زیادہ تر نمائندوں نے بتایا کہ وہ اپنی صحافتی سرگرمیوں کے ساتھ ساتھ کوئی چھوٹا موٹا کاروبار بھی کرتے ہیں۔ درحقیقت وہ صحافت کو اپنا پارٹ ٹائم سمجھتے ہیں اور اپنے دوسرے کاروبار کو اپنی آمدنی کا اہم وسیلہ قرار دیتے ہیں۔

نکانہ صاحب کے ایک محترم اور سینئر صحافی باؤظفر اقبال نے مشن کے دیگر حاصل کردہ نتائج سے اتفاق کیا کہ میڈیا ہاؤسز تنخواہیں ادا نہیں کرتے۔ میڈیکل کی سہولت اور دیگر مراعات کی فراہمی تو دور کی بات ہے۔ مقامی صحافیوں کیلئے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں کہ وہ اپنے گزر معاش کیلئے کوئی دوسرا کاروبار بھی کریں۔ انہوں نے کہا کہ سب سے بڑا مسئلہ جس کا ہمیں سامنا کرنا پڑتا ہے وہ ہے ملازمت کا عدم تحفظ اور نوکری سے نکالے جانے کی صورت میں ہم اپنی سیکورٹی رقم بھی کھودیتے ہیں۔ ہمیں میڈیا ہاؤسز کے مالکان تک کوئی رسائی نہیں ہوتی اور نچلا عملہ ہماری صورت حال کا استحصال کرتا ہے۔

انہوں نے انکشاف کیا کہ خبریں دینے کی اہم ذمہ داری کے ساتھ ساتھ ان سے اشتہارات لینے اور سرکیولیشن کے معاملات دیکھنے کی توقع بھی رکھی جاتی ہے جس کے نتیجے میں صحافت متاثر ہوتی ہے لیکن میڈیا ہاؤس مالکان کو اس کی کوئی پروا نہیں کیونکہ پیسہ تو آ رہا ہے۔

نارووال میں ایک قومی اردو روزنامہ کے نمائندہ مجاہد خان نے کہا کہ ان میں پروفیشنلزم کی کمی ہے اور ان میں سے کسی نے بھی استعداد کار میں اضافہ کی کسی تربیت میں حصہ نہیں لیا۔ انہوں نے کہا کہ چونکہ ہم چھوٹے قصبوں میں کام کر رہے ہیں اس لیے صحافتی تنظیمیں ہمارے معاملات کو سنجیدگی سے نہیں لیتیں اور ہماری تربیت کا انتظام کرنے کیلئے کوششیں نہیں کرتیں۔ اگر ہماری استعداد میں اضافہ کیا جائے تو ہم بہتر نتائج دے سکتے ہیں۔

انہوں نے کہا کہ اپنی روزمرہ زندگی میں صحافیوں کو ذلت، تنخواہ نہ ملنے، ملازمت کا تحفظ نہ ہونے، کام کی خراب صورتحال اور مالکان کے بیجا مطالبات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

دونوں قصابات کے صحافیوں کو سیاسی دباؤ اور ریاستی جبر کے مسائل کا بھی سامنا ہے اور یہ بات مشن کے سامنے آنے والے یکساں رجحانات میں سے ایک ہے۔ انگریزی روزنامہ ”دی نیشن“ کے نمائندہ شیخ شاہد کے مطابق یہاں سیاسی دباؤ بہت زیادہ ہے لیکن نکانہ صاحب میں زیادہ تر صحافی سیاسی بنیادوں پر تقسیم ہیں تاکہ دباؤ سے بچا جاسکے اور بعض اوقات کچھ مالی فائدہ بھی حاصل ہو سکے۔ مقامی انتظامیہ اپنی غلط کاریوں کو چھپانے کی غرض سے معلومات تک رسائی نہیں دیتی اور اس کیلئے ظالمانہ حربے استعمال کیے جاتے ہیں۔ صحافیوں پر جرائم پیشہ عناصر کی طرف سے تشدد اور مقامی پولیس کا عدم تعاون کا رویہ ایک اور تشویشناک معاملہ ہے۔ ایک سابق نائب ناظم کیخلاف لکھنے پر 2005ء میں ایک قومی اردو روزنامہ سے منسلک نمائندہ حنیف پر جرائم پیشہ عناصر نے حملہ کیا۔ ملزمان نے اسے بہت مارا پیٹا جب اس نے پولیس سے رابطہ کیا تو انہوں نے ملزمان کیخلاف مقدمہ درج کرنے سے ہی انکار کر دیا۔

نارووال کے ایک صحافی سعید ملک کے مطابق چھوٹے قصبوں میں صحافت ایک جہد مسلسل ہے۔ صحافیوں کو اپنے میڈیا ہاؤس کی پشت پناہی حاصل نہیں ہوتی اور ان کے حقوق کے تحفظ کیلئے حقیقی صحافتی تنظیمیں بھی موجود نہیں۔ ہم صحافیوں کو ایک پلیٹ فارم پر متحد کرنے اور ایک موثر تنظیم قائم کرنے کیلئے کوششیں کر رہے ہیں جو صحافیوں کے معاشرتی اور پیشہ ورانہ حقوق کا دفاع کر سکے۔

صحافت میں خواتین

حالیہ چند برسوں کے دوران بڑے شہروں میں شعبہ صحافت میں آنے والی خواتین کی تعداد میں اضافہ ہوا ہے۔ بالخصوص پرائیویٹ ٹی وی چینلوں کے آنے سے خواتین اب بڑے عہدوں پر فائز ہیں تاہم چھوٹے شہروں اور قصبوں میں ان کی تعداد اب بھی بہت کم ہے۔

صحافت کے شعبہ پر اب بھی مردوں کا تسلط قائم ہے سماجی رکاوٹیں خواتین کو اس شعبہ میں آنے سے روکتی ہیں کیونکہ اس میں دن رات کام کرنا پڑتا ہے اور زیادہ خطرات لاحق ہوتے ہیں۔ شعبہ صحافت میں اپنا مقام بنانے کی خواہاں خواتین کو حائل رکاوٹوں کی فہرست میں روایتی صنفی تصورات اور منفی ثقافتی طرز عمل، ملازمت کی صورتحال میں عدم مساوات، صنفی بنیادوں پر تشدد اور معاشرتی اور ذاتی مسائل شامل ہیں۔

معروف ٹی وی چینل ”دنیا نیوز“ کی رپورٹر شائلہ جعفری نے مشن کو بتایا کہ ہمارے لیے پیشہ ورانہ حالات بہتر ہو رہے ہیں اور اس شعبہ میں خواتین کی تعداد بڑھ رہی ہے تاہم ہمارے دیگر مرد ساتھیوں کی طرح ہمیں بھی لیبر قوانین سے متعلق مسائل کا سامنا ہے۔ انہوں نے کہا کہ دفاتر میں جنسی طور پر ہراساں کیے جانے کے واقعات بھی ہوتے ہیں۔ اعلیٰ عہدوں پر ترقی بہت مشکل ہے جس سے حوصلہ شکنی ہوتی ہے اور اگر کوئی ترقی کر جائے تو اسے مرد ساتھی منفی انداز میں

دیکھتے ہیں۔ خواتین کیلئے اس شعبہ میں یکساں مواقع نہیں۔

ایک اردو روزنامہ کیلئے کام کرنے والی صحافی نوشین نقوی نے کہا کہ میڈیا ہاؤسز نے کوئی صنفی پالیسی نہیں بنائی جو دفاتر کے اندر اور باہر خواتین کے حقوق کا تحفظ کر سکے۔ بہت سے صحافتی اداروں میں آج بھی میٹرنٹی لیو کا کوئی تصور نہیں۔ خواتین صحافی یا تو بغیر تنخواہ کے چھٹی لیتی ہیں یا یہ شعبہ ہی چھوڑ جاتی ہیں۔ انہوں نے کہا کہ صورتحال بہتر ہو رہی ہے بڑھتی ہوئی معاشی آزادی، سیاسی جمہوریت اور میڈیا کی صنعت کے باعث قدامت پسند طرز عمل کمزور پڑ رہا ہے۔ یہ مثبت رجحان ان خواتین کیلئے حوصلہ افزا ہے جو صحافت کو ایک پیشہ کے طور پر اختیار کرنا چاہتی ہیں۔ حال ہی میں براڈ کاسٹ جرنلزم میں زیادہ خواتین نظر آنے لگیں ہیں اور وہ اچھا کام کر رہی ہیں۔ آج ہم متعدد خواتین صحافیوں کو ترقی کرتے اور ایڈیٹریں بننے دیکھ رہے ہیں یہ ہمارے لیے بہت حوصلہ افزا ہے۔

پنجاب کے بڑے شہروں کے مقابلے میں چھوٹے شہروں اور قصبوں میں خواتین صحافیوں کی تعداد بہت کم ہے کیونکہ ثقافتی رکاوٹیں ان کی کسی بھی قسم کی ملازمت کرنے میں حائل ہیں۔ ایسی جگہوں پر لوگ اب بھی کام کرنے والی خواتین کے حوالے سے رجعت پسندانہ طرز عمل رکھتے ہیں اور ہمارے معاشرے میں خواتین کیلئے ملازمت کرنا ممنوع ہے۔

سرگودھا اور سیالکوٹ میں خواتین صحافیوں کی تعداد بہت کم ہے وہاں کے صحافیوں کا ملازمت پیشہ خواتین کے حوالے سے رجعت پسندانہ طرز عمل اس شعبہ میں خواتین کی کم تعداد کا مورد الزام ٹھہرایا جاسکتا ہے۔

نکانہ صاحب میں ایک مقامی صحافی باؤنظفر اقبال نے لوکل مشن کو بتایا کہ اس وقت شہر بھر میں کوئی خاتون نمائندہ نہیں۔ یہ ایک چھوٹا سا قصبہ ہے جو رجعت پسندانہ قرار کا حامل ہے ان کا کہنا تھا کہ ثقافتی رکاوٹیں خواتین کی اس پیشہ میں آمد کی حوصلہ شکنی کرتی ہیں۔

پنجاب میں تنازعات کی رپورٹنگ کے خطرات

11 ستمبر 2001ء کے حملوں کے بعد پاکستان دہشت گردی کیخلاف جنگ میں صف اول کی ریاست بن گیا۔ اس کے نتیجے میں ملک میں صحافت کی ایک نئی جہت متعارف ہوئی جسے تنازعات کی رپورٹنگ کا نام دیا جاتا ہے۔

یہ بات قابل فہم ہے کہ خیبر پختونخوا کے صحافی فیلڈ میں فرائض کی انجام دہی کے دوران انتہائی خطرات سے دوچار ہوتے ہیں تاہم دہشت گردی کے خلاف جنگ کے اثرات پنجاب بالخصوص لاہور اور راولپنڈی میں بھی محسوس کیے گئے ہیں۔ یہ خود کش دھماکوں اور دہشت گرد حملوں کی صورت میں سامنے آئے جس میں یہاں کے صحافیوں کیلئے رپورٹنگ کو نہایت غیر محفوظ بنا دیا۔ صحافی کسی تحفظ کے بغیر انتہائی مشکل صورتحال میں کام کر رہے ہیں۔ میڈیا ہاؤسز کے مالکان نے تنازعات کی رپورٹنگ کے حوالے سے اپنے کارکنوں کو کوئی تربیت فراہم نہیں کی اور نہ ہی انہیں بلٹ پروف جیکٹس یا ہیلیمٹس جیسے مناسب آلات دیئے گئے ہیں۔ مزید برآں فرائض کی انجام دہی کے دوران جاں بحق یا زخمی ہونے کی صورت میں زیادہ تر متاثرین یا ان کے خاندان والوں کو طبی اخراجات خود اٹھانے پڑتے ہیں۔

صحافیوں اور صحافتی کارکنوں کو تنازعات کی رپورٹنگ کے حوالے سے تربیت فراہم نہ کیا جانا ایک اہم مسئلہ ہے اس تربیت کا فقدان انہیں بڑے خطرات میں ڈال دیتا ہے کیونکہ وہ نہیں جانتے کہ خطرناک واقعات کو کور کرتے وقت انہیں کیا کرنا چاہیے اور کیا نہیں اور اس طرح بعض اوقات وہ خود کو میدان حرب کے درمیان میں پاتے ہیں۔

اس طرح کا ایک اور واقعہ 2009ء میں مناواں پولیس اکیڈمی لاہور میں دہشتگردوں کے حملے کی کورٹج کے دوران نظر آیا۔ ایک سکیورٹی پورٹل کی دوڑ میں واقعہ کی کورٹج کرتے ہوئے صحافتی کارکنوں کے تحفظ کو داؤ پر لگا دیا گیا اور گولیوں کی بوچھاڑ میں کیمرا مین اور رپورٹر عمارت میں داخل ہو گئے۔

جیو ٹی وی کے قذافی بٹ بھی وہاں موجود تھے انہوں نے لوکل مشن کو بتایا کہ بعض صحافتی کارکنوں نے واقعہ کی کورٹج کرتے ہوئے خود کو خطرے میں ڈال دیا تھا۔ انہوں نے کہا کہ تنازعات کی رپورٹنگ ان کیلئے نئی بات تھی اور ان میں سے کوئی بھی نہیں جانتا تھا کہ اس نوعیت کی کورٹج کس طرح کی جائے اور میڈیا ہاؤس بھی ان کے تحفظ کی ضمانت نہیں دیتے۔ انہوں نے کہا کہ اگر ہمیں مناسب تربیت فراہم کی گئی ہوتی تو میرے خیال میں ان صحافیوں میں سے کوئی بھی مناواں واقعہ کے دوران اپنی زندگی کو خطرے میں ڈالنے پر دوسری بار ضرور سوچتا۔

انہوں نے میڈیا کے اراکین کیلئے حفاظتی آلات کی ضرورت پر بھی زور دیا۔ انہوں نے نشاندہی کی کہ اس وقت کوئی بھی صحافتی ادارہ خطرناک اسائنمنٹ پر کام کرنے والے صحافیوں کو بلٹ پروف جیکٹ، ہیلمٹ یا ابتدائی طبی امداد کی کٹ فراہم نہیں کرتا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ بی بی سی اور سی این این جیسے اداروں سے وابستہ لوگ اس طرح کے واقعات کی کورٹج کے وقت حفاظتی آلات پہنہتے ہیں۔ دوسری طرف ہمارے پاس اپنے ایڈیٹر کو ایسے خطرناک واقعات کی کورٹج سے منع کرنے کا حق بھی نہیں کیونکہ نتائج بہت سنگین ہوتے ہیں۔

براہ راست خطرات کے علاوہ صحافیوں کو دہشتگردی میں ملوث عسکریت پسند گروہوں اور ریاستی اداروں کی جانب سے حساس امور کی رپورٹنگ کرنے پر دھمکیوں کا سامنا بھی کرنا پڑتا ہے۔ بعض شدید نوعیت کے واقعات میں ایجنسیاں انہیں تفتیش کیلئے اٹھالیتی ہیں یا ہلاک کر دیتی ہیں۔

پاکستان ٹوڈے کے ایگزیکٹو ایڈیٹر اور لاہور پریس کلب کے سابق صدر سرد بشیر نے بتایا کہ گزشتہ چند برسوں کے دوران صحافیوں کو دھمکیاں ملنا زیادہ عام ہو گیا ہے۔ کچھ برس پہلے لاہور پریس کلب کو ایک نامعلوم عسکریت پسند گروہ کی جانب سے دھمکی آمیز خطوط ملے تھے جن میں صحافیوں کو ان کے خلاف رپورٹنگ سے باز نہ آنے پر سنگین نتائج کی دھمکی دی گئی تھی۔ ظاہر ہے ہم نے پریس کلب کی سیکورٹی بڑھادی اور تمام ممبران کو ہوشیار رہنے کو کہا۔

ایک اور زیادہ شدید واقعہ سلیم شہزاد کا ہے جو ہانگ کانگ سے تعلق رکھنے والے ایشیا ٹائمز آن لائن کے پاکستان میں بیورو چیف کے طور پر کام کر رہے تھے انہیں ریاستی اداروں کی جانب سے حساس امور پر لکھنے کے باعث اٹھالیا گیا۔ ان کے اغوا کے دو دن بعد 30 مئی 2011ء کو ان کی نعش ضلع منڈی بہاؤ الدین کی ایک نہر سے پائی گئی اس کے جسم پر تشدد کے نشان تھے۔ ہیومن رائٹس واچ نے انٹرسروس انٹیلی جنس (آئی ایس آئی) کو اس قتل کا ذمہ دار ٹھہرایا جبکہ امریکی حکام نے بھی آئی ایس آئی پر انگلی اٹھائی۔

سفارشات

- 1- میڈیا ہاؤسز اور حکومت تمام صحافیوں اور صحافتی کارکنوں کیلئے کام کی صورتحال اور سیکورٹی کو بہتر بنانے کیلئے ٹھوس اقدامات اٹھائے۔
- 2- حکومت سرکاری اشتہارات کے اجراء کو وٹج بورڈ ایوارڈ پر عملدرآمد اور تنخواہوں کی باقاعدہ ادائیگی سے منسلک کرے۔ جو میڈیا ہاؤس بھی وٹج بورڈ ایوارڈ پر عملدرآمد اور تنخواہوں کی باقاعدگی سے ادائیگی کرنے میں ناکام ہو حکومت اس کے سرکاری اشتہارات فوری طور پر روک لے۔
- 3- میڈیا ہاؤسز اور صحافتی تنظیمیں صحافیوں کیلئے باقاعدہ بنیادوں پر استعداد کار میں اضافہ سمیت مختلف امور بالخصوص تنازعات کی رپورٹنگ کے حوالے سے تربیتی ورکشاپس کا انعقاد کریں اور چھوٹے قصبوں اور شہروں میں کام کرنے والے صحافیوں پر خصوصی توجہ دی جائے۔
- 4- چھوٹے شہروں اور قصبوں کے صحافیوں کیلئے مناسب تنخواہیں یقینی بنائی جائیں اور نمائندگی پیچھے کا عمل ختم کیا جائے ان اقدامات سے صحافت میں اہل لوگوں کی حوصلہ افزائی ہوگی۔
- 5- چھوٹے شہروں اور قصبوں کی یونینوں کو پی ایف یو جے کے پلیٹ فارم پر لایا جائے جس سے ان چھوٹی یونینوں کو تقویت حاصل ہوگی اور ان میں صحافیوں کی ایک بڑی برادری سے منسلک ہونے کے باعث احساس تحفظ و ادائیگی پیدا ہوگا۔
- 6- صحافتی ادارے خطرناک اسائنمنٹس پر بھیجنے سے پہلے صحافیوں اور صحافتی کارکنوں کو مناسب حفاظتی آلات فراہم کریں۔
- 7- صحافتی تنظیمیں اور میڈیا ہاؤسز صحافیوں کو ریاستی جبر سے بچانے کیلئے ایک مشترکہ فورم تشکیل دیں اور حکومت پر دباؤ ڈالیں کہ صحافیوں کے قتل اور انہیں ملنے والی دھمکیوں کی تفصیلی تحقیقات کی جائیں تاکہ سزا سے بچ نکلنے کا رجحان ختم ہو۔
- 8- فرائض کی ادائیگی کے دوران جاں بحق ہونے والے صحافیوں کے پسماندگان کیلئے ایک خصوصی فنڈ قائم کیا جائے۔
- 9- میڈیا ہاؤسز ایسی صنفی پالیسی نافذ کریں جو خواتین صحافیوں کو کسی بھی طرح سے ہراساں کیے جانے سے تحفظ اور میٹرنٹی لیوکولینی بناتی ہو۔
- 10- تعلیم یافتہ صحافی پیدا کرنے کیلئے برطانیہ کی نیشنل کونسل برائے تربیت صحافیان کے طرز پر ایک ادارہ تشکیل دیا جائے اور میڈیا ہاؤسز صرف ان صحافیوں کو ملازمتیں دیں جنہیں اس ادارے کی سند حاصل ہو۔

پنجاب کے اضلاع میں صحافیوں کی تفصیلات

خواتین	مرد	کل صحافی	ضلع
2	88	90	انک
50	2250	2300	راولپنڈی
0	100	100	چکوال
2	148	150	جہلم
0	125	125	میانوالی
2	188	190	گجرات
0	90	90	منڈی بہاؤ الدین
5	195	200	سیالکوٹ
2	98	100	نارووال
0	140	140	میانوالی
0	100	100	خوشاب
5	245	250	سرگودھا
3	197	200	گوجرانوالہ
1	99	100	حافظ آباد
0	120	120	چنیوٹ
3	197	200	شیخوپورہ
100	2000	2100	لاہور
0	150	150	نکاح صاحب
0	100	100	بھکر
2	148	150	جھنگ
4	696	700	فیصل آباد
2	98	100	قصور
0	95	95	اوکاڑہ
1	104	105	ساہیوال
0	100	100	ٹوبہ ٹیک سنگھ
0	90	90	لیہ
0	110	110	پاک پتن
2	198	200	ڈیرہ غازی خان
0	150	150	خانیوال
0	120	120	وہاڑی
0	145	145	مظفر گڑھ
0	100	100	لودھراں
10	890	900	ملتان
0	95	95	بہاول نگر
0	140	140	راہن پور
2	183	185	بہاولپور
0	160	160	رحیم یار خان



Pakistan Federal Union of Journalists

Office 210, 2nd floor, Evacuee Trust Complex
F-5/1, Near Marriott Hotel Islamabad
Email: amin.yousuf@pfuj.pk
Tel Nos: 051 2870221, 051-2604147, 051-2604157
Fax: 051-2871342



IFJ Global

PC-Residence Palace, Bloc C, Rue de la Loi 155
B-1040 Brussels, BELGIUM
Email: ifj@ifj.org
Tel No: +32 2 235 2200
Fax: +32 2 235 2219

IFJ Asia Pacific

C/o Media, Entertainment and Arts Alliance
245 Chalmers St, Redfern Sydney NSW 2016, AUSTRALIA
Email: ifj@ifj-asia.org
Tel No: +61 2 9333 0919
Fax: +61 2 9333 0933